

طلسماتی دنیا

سفلی حاضرات

فہرست

صفحہ	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	نمبر شمار
18	کامیشوری دیوی	6	(22)	حاضرات تسخیرات کے فوائد	(1)
19	رتی پر یا۔ پدنی	7	(23)	مہادیوی۔ منوہاری دیوی	(2)
20	نئی	8	(24)	منتر کیشاہ	(3)
21	انوراجنی۔ دشا لاء	8	(25)	گیش کاٹری منتر	(4)
22	اکٹھے پترا سادھنا	9	(26)	شیو کا گٹری منتر	(5)
27	سادھنا کے حیران کن نتائج	10	(27)	دشتو کا منتر	(6)
27	گیش کی سدھی	11	(28)	تسخیر کالا کلوا	(7)
29	گیش کا منتر	11	(29)	تسخیر لون چھاری	(8)
30	اوم گم گپتے گمنہ	12	(30)	بیر کا عمل۔ سندھوئی دیوی کا عمل	(9)
30	تارادیوی	13	(31)	حاضری برائے سوہتی	(10)
31	کنیری (کنیری دیوی)	13	(32)	حاضری برائے میلیوی	(11)
34	مہاکالی۔ سادھنا کا مفہوم	14	(33)	حاضری برائے دسکچا دیوی	(12)
35	سادھنا کے فوائد	14	(34)	حاضرات برائے بکری دیوتا	(13)
37	سادھنا کے اصول۔ آمد	15	(35)	حاضری برائے سحر گلاب	(14)
38	چندریکا دیوی	15	(36)	حاضری برائے بتا طیس	(15)
39	سادھن منتر۔ بھگھی دیوی	15	(37)	عمل برائے بھنوری	(16)
40	شو بھنا	16	(38)	تسخیر کالا بھیرہ	(17)
41	مردنا	16	(39)	تسخیر ادنیٰ موہتی	(18)
42	بازی	16	(40)	تسخیر برائے مسانی دیوی	(19)
43	راکشس بھوت کا منتر	17	(41)	تسخیر مہا موہتی دیوی	(20)
43	بانے بیر کا منتر	17	(42)	تسخیر نک دیوی	(21)

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	نمبر شمار
55	دیوی کشمی (61)	44	حاضری برائے ہیر	(43)
55	سندری دیوی (62)	45	عمل برائے سٹ	(44)
55	دیوی سوچنا (63)	46	موتی دشی کرن	(45)
55	دیوی بس میں کرنا (64)	46	رہب دشی کرن	(46)
56	یکھنی دیوی حاضر کرنا (65)	47	تنتر برائے دشی کرن	(47)
56	عمل موتی گیارہ روز کا عمل (66)	47	دشی کرن لپ	(48)
57	دیوی سدھ کرنا (67)	47	دشی کرن پتلی	(49)
57	عمل برائے سٹ پیپر (68)	48	دشی کرن بوکھی	(50)
57	غیاث الدین کی چوکی (69)	49	منتروں کے ذریعے علاج	(51)
58	منتر برائے سٹ اور باٹ (70)	50	تخیر برائے جوگن	(52)
58	دھنڈھ لاٹری۔ دیگر عمل برائے نمبر (71)	50	دیوی کنکوٹی	(53)
58	طلسم برائے معلومات (72)	51	دیوی سیندری۔ تخیر دیوی	(54)
59	عمل برائے بھوت نو مسلم (73)	52	دیوی مسانی سدھی	(55)
60	تخیر برائے کامنی دیوی (74)	52	دیوی کلاوتی سدھی	(56)
60	تخیر برائے موتی دیوی (75)	52	دیوی پدموتی	(57)
61	موتی منتر (76)	53	سدھی برائے کلا دیوی	(58)
61	مصرکی دیوی کی حاضرات (77)	53	تخیر دیوی پامنڈے	(59)
63	عمل برائے ٹیلی پیتھی کا طریقہ (78)	54	دیویوں کو دوش میں کرنا	(60)

رابطہ برائے مصنف

عادل مہتاب احمد

R/709 سیکٹر 8/C گلشن ظہور راولی سینیا لائن

لائسنس ایریا کراچی 74400 موبائل: 0300-2240676

Email: mehtabhol@hotmail.com

﴿تقریظ﴾

نو جوان عامل جناب مہتاب احمد نے کتاب ”طلسماتی دنیا“ لکھ کر ”عملیاتی دنیا“ میں ایک نئی تاریخ مرتب کی ہے۔ اس سے قبل بھی کئی مصنفین نے ”تسخیر الارواح“ پر کتابیں لکھی ہیں۔ مگر جو پائیداری کی بات ”طلسماتی دنیا“ میں ہے وہ کسی دوسری کتاب میں نہیں۔ ”طلسماتی دنیا“ تسخیرات پر ایک جامع ترین تصنیف ہے۔

سابقہ کتابوں میں ہندی زبان کے تلفظ الفاظ و لہجہ میں کافی غلطیاں و خامیاں ہیں۔ مصنف کو ہندی زبان پر پورا عبور حاصل ہے اور موصوف نے ہندی زبان سے پورا فائدہ اٹھایا ہے اور اپنی کتاب میں وہ نکات بیان کئے ہیں جو بڑے بڑے عامل و مہاراج بھی نہیں بتاتے۔

موصوف نے ارواح کو تسخیر کرنے سے پہلے دیوی، دیوتاؤں و پریوں کے خلیہ و احوال روپ و رنگ بیان کئے ہیں جو ابھی تک کسی مصنف نے نہیں بیان کئے۔ صاحب مصنف نے بلا بگل حاضر چیز کے احوال خلیہ و خط و خال و نکات کو بیان کر کے نخل کے کفر کو توڑ دیا ہے۔ نو جوان عامل و مصنف کو میں دل کھول کر اس کاوش پر داودیتا ہوں اور امید کرتا ہوں کہ یہ کتاب انڈیا پاک میں شہرت و عزت پائے گی۔

جیسا کہ ”مہتاب“ اندھیرے میں روشنی کرتا ہے اور بھٹکے ہوئے مسافروں کو راستہ دکھاتا ہے اسی طرح صاحب مصنف جناب مہتاب کی یہ کتاب انشاء اللہ مستطاب ان غم گشتہ افراد کے لئے مشعلِ خطر نما ہوگی اور مبتدی و عالمین کامیابی کی طرف ضرور گامزن ہوں گے۔

میری دعا ہے کہ مصنف و مؤلف مہتاب کی کتاب ”مہتاب“ کی طرح چمکے۔ بندہ ناچیز مصنف موصوف کے لئے ہمہ وقت دعا گو ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کتاب کو شہرت و دوام بخشنے آمین!

خادمِ فن

قیصر احمد بی۔ اے

حسینی دینی کراچی (پاکستان)

منگل ۲۱/۱۱/۲۰۰۳

حاضر تسخیرات کے فوائد

حاضر چیزیں یعنی کسی بھی قسم کے دیوتا، دیویاں، ادہنی، موہنیاں، یوگنیاں، جوگنیاں، بھیرو، پیتالے، بیر، بیرنیاں، کسی بھی قسم کے بھوت، پلید، چیلین، سمت ڈاکنیاں، یا کسی بھی قسم کے موکلات کو تسخیر کرنے کے بعد عامل کے سارے کام آسانی سے ہو جاتے ہیں۔

ان چیزوں کا عامل بڑے سے بڑے مسئلوں کو جلدی سے حل کر سکتا ہے۔ دوسرے کے دل کا حال اور راز جان سکتا ہے۔ جو کچھ منہ سے کہتا ہے وہ پورا ہو جاتا ہے۔ بہت قسموں کے چٹکار دکھا سکتا ہے۔ سنسار میں کوئی عامل کا دشمن نہیں ہوتا۔ سدھی کرنے کا وقت

ویسے تو سدھی یعنی تسخیر کرنے کے لئے الگ الگ وقت درکار ہوتا ہے۔ مگر بڑے بڑے سادھوؤں، رشیوں، اور فقیروں نے کسی بھی چیز کو حاضر کرنے کے لئے کچھ خاص وقت بتایا ہے۔ آشاڑھ سودی پورنماشی شکر وار کے دن گردوار کے اڈے میں نہا دھو کر اور پاک صاف ہو کر منتر جپیں یا پڑھائی کریں۔ یا شران کر شڑ پڑیو کے دن چند ربلی ہونے پر عمل شروع کریں۔ سادھن کے اصول

- ۱۔ ہمیشہ ہلکی کھیر کا بھوجن کریں۔
- ۲۔ سدا بچ بولیں اور برہمچاری بن کر رہیں۔
- ۳۔ دن میں کبھی نہ سوئیں اور ایک بار کھانا کھائیں۔
- ۴۔ مون ورت دھارن کریں۔
- ۵۔ رات کو کچھ بھی نہ کھائیں۔

۶۔ بھومی پر سوئیں۔ رکت چندن و شیش روپ سے لگاوے اور سفید رنگ کے کپڑوں کا سیوہن کرتے رہیں۔

مہادیوی

عمل کرنے کا وقت: یہ دیوی رات کے تیسرے پہر میں سدھ ہوتی ہے۔ رات کو بتائے گئے وقت پر شمشان بھوی جا کر پٹیل کے بیڑ کے چاروں اطراف اکاگر چیت کر کے نیچے لکھے گئے منتر کا جاپ کریں۔

منتر: اوم ہیہی کلپس مہادیوی ہر دانتو نیسے نم۔

یہ دیوی بہت سے روپ بدل کر عامل کو ڈراتی ہے۔ آتے وقت بھیسے کاروپ دھار لیتی ہے۔ جس وقت یہ آتی ہے ہر طرف اندھیرا اور آمدگی لاتی ہے اور ہواؤں کا زور بڑھ جاتا ہے اور بادلوں کی گھٹائیں زور سے چلتی ہے کہ ہاتھ کو ہاتھ دکھائی نہیں دیتا پھر ایک دم اُجالا ہو جاتا ہے۔ پھر کالے رنگ کے بال بکھرے ہوئے ناچتی ہوئی آتی ہے۔ جس کے دانت آگے کی طرف نکلے ہوئے، سر پر لال رنگ کا کپڑا لپٹا ہوا اور ماتھے پر سندور کا نیکہ لگا ہوا ہوتا ہے۔ جس کی صورت دیکھنے سے یہ اندازہ ہو جاتا ہے کہ کال یعنی موت کی یہی نشانی ہے۔ اسی طرح کے واقعات عمل کے دوران برابر ہوتے رہتے ہیں اگر عامل ان واقعات سے نہیں ڈراتو پھر یہ دیوی اپنے درشن دیتی ہے۔

منوہاری دیوی

سدھ کرنے کا وقت: ٹھیک رات کے بارہ بجے سواتی نक्षتر میں سینچر کے دن سے عمل شروع کریں۔ عامل اس دیوی کا عمل شروع کرنے کے دن پر ات کال چھوڑ کر کراکر چھوٹے بچوں کو شیشی دہی کا بھوجن کراوے اور چھاٹنی اُن کو دان کرے اور ان سے وردان مانگے۔ جس سے سادھن زردن سہیت ہوئے۔ پھر زجن ون میں جا کر پٹیل کے بیڑ کی جڑ میں کال بھیرو کی مورتی استھاپت کر کے اس کو اُٹھان کرا کے پھر دھوپ دیپ سے پوجن کر کے نیچے پرتی ۱۰۰۰ مرتبہ لکھے گئے منتروں کا جاپ کریں۔

منتر: اوم ہیہی ہو ہو فتو سواھا۔ اوم فتو سواھا۔ اوم ہیہی فتو سواھا۔

منوہری دیوی نیسے نم۔

طریقہ: کالے دھماگے کی ڈوری میں رڈرا کچھ کے دانے ڈال کر مالا بنائیں۔ پھر اکاگر

چیت ہو کر جاپ کریں۔ ۱۰۷ اچھنے پر ایک آنے کا پتلہ رکھتا جائے۔ اور جیسے سادھن سہايت کرے تب سب کو ایک ڈوٹھا بنا کر اپنے مکان کے پیچھے گاڑ دے۔

سو روپ

جس وقت یہ آتی ہے پھولوں کی خوشبو ساتھ لاتی ہے۔ اس کے آگے آگے بہت قہسوں کے جانور شیر، چیتے، وغیرہ اپنے روپ بدلے ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔ کسی کسی جانور پر دھتے راج سوار ہوتے ہیں۔ پیچھے پیچھے چند ٹکھنسی ٹکھنسی ہاتھوں میں پتھروں کی مالا لئے آتی ہے۔ اس دیوی کا روپ سفید گورے رنگ کی ۱۴ سالہ کنیا کی مانند چار ٹکھنسیوں کے کاندھوں پر سنہاں پر بیٹھی ہوئی درشن دیتی ہے۔ گلے میں پھولوں کا ہار پڑا ہوتا ہے۔ ہاتھوں میں کنول کے پھول لئے ہوتی ہے۔ ماتھے پر سندور کا ٹیکہ لگا ہوا ہوتا ہے۔ سر کے بال پیچھے کی طرف کھلے ہوئے لٹکے ہوئے ہوتے ہیں۔ جب یہ پرسند ہو جائے تو یہ اپنی پہچان تین طرح سے دیتی ہے۔ دولت، عزت، اور خود اپنا۔ عامل کو چاہئے کہ ان تینوں چیزوں میں جو روپ چاہے اپنے لئے ایک روپ کو منتخب کر لے۔

منتر گنیشا

منتر: اوم گنگ گنپتینے نمہ۔

اس منتر کا مطلب گنیش دیوتا کو سلامی دینا ہے۔ اس منتر کے جاپ کرنے سے عامل کو گنیش دیوتا درشن دیتے ہیں۔ مگر عامل کے وچار میں کوئی کھوٹ نہ ہو اور من کی سچی لگن کے ساتھ جاپ شروع کرے تب ہی عامل اپنے من کی اچھا مطلب مراد پاتا ہے۔ سو روپ: ہاتھی کے سردالا جس کا دھڑ انسانوں جیسا ہوتا ہے۔ کسی بھی پڑھائی یا جاپ سے پہلے اس کی پوجا کی جاتی ہے۔ بہت نرم دل کا مالک ہوتا ہے۔ بڑی طاقت کا مالک ہوتا ہے۔

گنیش گائتری منتر

منتر: اوم ایکادانتایا و دمہے و کراتندایا دھمی مہی تنو دنتی
پراشو دایت۔

اس منتر کے ذریعے سے جاپ کرنے والے کی تمام پریشانیاں دور ہو جاتی ہیں۔ وہ مشکلات و پریشانیاں جو دیکھی یا آن دیکھی ہوں یا آنے والی ہوں سب دور ہو جاتی ہیں۔ منتر برائے مہادیو شیو منکر

منتر: اوم نمہ شیوانے
یہ سنار کے پانچ چیزوں سے گہرا تعلق رکھتا ہے۔ زمین، پانی، آگ، ہوا اور آسمان۔ اس کا منتر پڑھنے سے یوگا سدھی پراپت ہوتی ہے اور مہادیو کی پوجا کی جاتی ہے۔ اسی منتر سے شیو کا وردن حاصل ہوتا ہے اور اسی منتر شیو کے درشن کئے جاتے ہیں۔

سووروپ

شیو منکر، مہادیو، بھولے ہاتھ، مہا پر بھو یہ سب ایک ہی دیوتا کے نام ہیں۔ یہ ہندوؤں میں بڑا دیوتا ہے اور بڑی ہتھیاروں کا مالک ہے۔ اس کے گلے میں سانپ ہار کی شکل میں لٹکے رہتے ہیں۔ اس کا دھڑ چیتے کی کمال سے ڈھکا ہوتا ہے۔ ہاتھ میں ایک ترشول ہوتا ہے اس ترشول پر ڈگڈگی بندھی ہوتی ہے۔ اس کے سر کے بال کاندھوں تک لہراتے رہتے ہیں اور سر کے پیچ کے بال ایک جوڑے کی شکل میں زردراکھ کے دانوں سے بندھا ہوتا ہے۔

شیو کا گائتری منتر

منتر: اوم تیشایا ودمھے ساہس رکشیہ مہا دیوانے دھیمہ مہی
تنور دراہ براچھو دانت۔

رام کا منتر

منتر: اوم دسراتھنے ودمھے سینا ولہیہ دھیمہ مہی تنو رامہ
براچھو دانت۔

سووروپ

رام وشنو دیو کا اوتار ہے اس کی شکل خوبصورت درمیانہ قد اور سر کے بال لمبے جو گیوں کی طرح پیلا لنگوٹ اور پیلی چادر بدن پر ڈالے ہوئے ہوتا ہے۔

وشنو کا منتر

منتر: اوم نرینگ نرینگ نرینگ نر سنگھائے (نر سہمائے) نمہ اوم۔
اس منتر کو ۷۰۰ بار پڑھنے سے دشمنوں کو دینے دیے ہیں۔

سووروپ

دشمنوں کو تار تار کھا جو کے شیر کا سر اور پٹھے دھڑ جس کا انسانوں ہیسا ہوتا ہے۔ ہندوؤں کا سب سے بڑا بھگوان ہوتا ہے۔ اس کے سر پر ہیرے موتیوں کا تاج ہوتا ہے۔ اور ہاتھ میں ایک چکرا ہوتا ہے جس کی مدد سے وہ اپنے دشمنوں کا دناش کرتا ہے۔ (بلا اجازت چاپ کے عملیات سے گریز کریں۔)
منتر برائے مہادیوی

منتر: اوم ہریم شریم کلیم ایم منسا دیوی سواھا۔

منتر برائے دھنوا نتری چنڈی

منتر: اوم ہریم شریم چنڈیکائے نمہ۔

منتر برائے ڈرگھا دیوی

منتر: اوم شری دم درگائے نمہ۔

اوم کاتیاکیانے ودمھے کتیا کماری دھیم مہی تنو درگھا پراجھو دانت۔

منتر برائے لکشمی دیوی

منتر: اوم شری مہا لکشمئے نمہ۔

اوم مہا لکشمئے ودمھے وشنو پریائے مہی تنو لکشمی

پراجھو دانت۔ تسخیر برائے ادرونا بشتا پدرونا بشتی

منتر: ادرونا بشتا پدرونا بشتی۔

طریقہ: رات کے بارہ بجے ننگے ہو کر سامنے سروں کے تیل کا نیا چراغ جلا لیں اور

سادے کاغذ پر ایک بار پڑھیں اور سندور کا ٹیکہ لگائیں۔

۱۰۱ منٹروں کے ساتھ ۱۰۱ ٹیکے لگائیں۔ ۱۳ دن بعد پدرونی مدراسن حاضر ہو کر کام

کرے گی۔ مگر آپ پڑھائی ترک نہ کریں پڑھائی پوری ۲۱ دن کریں پھر قول و اقرار لے کر عمل ختم کریں۔

توشہ: سرسوں کے تیل کا نیا چراغ، سندور، اور گوگل لوبان کی دھونی دیں۔

عمل کی تعداد: ۱۰۱ عمل کی مدت: ۲۱ دن

تسخیر کالا کلوا

متر: کالا کلوا چونسٹھ بیر میرا کلوا بھاگا تیر جہاں کو بھیجوں وہاں کو جائے ماس مجھ کو چھو نہ جائے اپنا مارا اپنا کھائے چلتا باندھ ماروں الٹ موٹھ ماروں مار مارا کلوا تیری آس چار چوکھا دیا نہ جائے ماروں اسی کی چھاتی اتنا میرا کام نہ کرے تجھے تیری ماں کا دودھ بچا حرام۔
طریقہ: شروع چاند کے منگل کے دن یعنی نوچندے منگل کو عمل شروع کریں۔ قبرستان جا کر ایسی قبر تلاش کریں جو بیٹھی ہوئی ہو۔ اس قبر کے اندر سندور کا چوکا لگا کر اس پر ایک نیا سرسوں کے تیل کا چراغ روشن کریں۔ اور اسی کے سامنے بیٹھ کر عمل کریں۔ عمل کے دوران اگر جی یا گوگل لوبان کا بخور روشن کریں۔ عمل کی تعداد کا خاص خیال رکھیں۔ عمل کے دوران گوشت، انڈہ، بھجلی، مرغی، کچی پیاز، ادراک، لہسن کھانے سے سختی سے پرہیز کریں۔ نفسانی خواہشات پر قابو رکھیں تاکہ عمل خراب نہ ہونے پائے۔

عمل کی تعداد: ۳۶۳ مدت: ۲۱ دن

تسخیر لونا چماری

متر: پاروں آئے بچا اسماعیل جو کی اسماعیل جو کی کی لگی پھلواڑی پھول بچے لونا چماری پھول بیٹے پھول و سے جو ناری لے پھولوں کی داستا پٹی آئے ہمارے پاس نہ آئے تو لونا چماری کی چوٹ کھائے نہیں آئے تو سر سے جائے سلاٹن قولاسن بکلا ایم یا عزو من قنم یاٹی یا قنم من قل کلوب قل نہ یا نارو کئی بار دم سلاٹن لاج ایم۔
طریقہ: شروع چاند کے صر یا منگل کے دن یعنی نوچندے کو عمل شروع کریں۔ قبرستان جا کر ایسی قبر تلاش کریں جو بیٹھی ہوئی ہو۔ اس قبر کے اندر سندور کا چوکا لگا کر اس پر ایک نیا سرسوں کے تیل کا چراغ روشن کریں۔ اسی کے سامنے بیٹھ کر عمل کریں۔ عمل کے دوران اگر

حق یا کوکل لو بان کا بخور روشن کریں۔ عمل کی تعداد کا خاص خیال رکھیں۔ عمل کے دوران گوشت، اٹھ، مچھلی، مرغی، مکی پیاز، ادراک، لہسن کھانے سے سختی سے پرہیز کریں۔ نفسانی خواہشات پر قابو رکھیں تاکہ عمل خراب نہ ہونے پائے۔

مدت: ۳۱ دن

۱۰۸

عمل کی تعداد:

بیر کا عمل

منتر: تارا نوری سواھا۔

طریقہ: اس منتر کا چاب نوچندی جھرات سے شروع کرتا ہے۔ مگر اس کی کچھ شرائط بھی ہیں جن کے بغیر عمل پورا نہیں ہوتا۔ شرائط مندرجہ ذیل ہیں:-

- (1) نوچندی جھرات کو روزہ رکھیں۔
 - (2) روزہ صرف کھیر یا دودھ سے افطار کریں۔
 - (3) رات ۱۲ بجے عمل شروع کریں۔
 - (4) شکر سے حصار کریں۔
 - (5) منہ شمال کی طرف ہوگا۔
 - (6) گائے کے خالص گھی کا نیا چراغ جلے گا۔
 - (7) لال (سرخ) جوڑا پہن کر عمل پڑھیں اور عطر لگائیں۔
- توشہ: ۸ عدد چھالیہ ثابت، ۸۰ عدد الائچی، ۸۰ عدد لونگیں اپنے سامنے رکھ کر پھر پڑھائی کریں۔

مدت عمل: ۳۱ دن

۵۰۰۰

عمل کی تعداد:

سندھونی دیوی کا عمل

منتر: اوم اکسج اکسج یا شری سندھونی اوم مت مت یو دھا سوھا یا بدو ج۔

طریقہ: روزانہ رات کو ۱۲ بجے عمل پڑھیں۔ عمل پانچ کے پہلے منگل سے شروع کریں۔ توشہ سامنے رکھ کر عمل پڑھیں۔ عمل کی تعداد کا خاص خیال رکھیں۔

۳۱ دن

مدت عمل:

۱۰۰۸

عمل کی تعداد:

حاضری برائے موہنی

منتر: موہنی موہنی میں کہوں موہنی تیرا نام، بھری سجا کے بچ دیکھوں تیرا کام، چل موہنی رنجہ ایندے کے اکھاڑے کی رانی۔ تو ش: ۵ رنگ کی مٹائی، گیندے کے پھول، سندور، مٹی، سرخی، دھوپ، کوگل، لوبان، سرخ چوڑیاں۔

طریقہ: پھول روزانہ تازے رکھیں۔ عمل روزانہ ایک وقت پر کریں۔ عمل کی تعداد کا خاص خیال رکھیں ورنہ عمل ضائع ہو جائے گا۔ رات کے بارہ بجے سارے تو شے کو سامنے رکھ کر عمل شروع کریں۔ دھوپ، کوگل، لوبان کی دھونی دیں۔

عمل کی تعداد: ۳۶۳ روزانہ عمل کی مدت: ۲۱ دن

سو دروپ: موہنی مہندی رنگ کی ساڑھی پہنے ہوئے ہوتی ہے۔ چہرے کی رنگت گندمی درمیانہ قد بڑی بڑی خوبصورت آنکھیں سر کے بال ٹھڈے کی شکل میں سجے ہوئے اور بالوں میں گیندے کے پھول لگے ہوتے ہیں۔

حاضری برائے میلڑی

منتر: میلڑی میلڑی تو جبک نی رانی حول کڑے تار دروپ، تنے نہیں سونا بھوت بھوت باری نے بھرت کبیرا خودی نے کچیر کبیرا، جھن چھنے سونانی چوڑی جبک ماں کوڑی جیاں سرور، میلڑی ماں کھڑی ہمارے بلاوے تا آوے تو شری رام چندر کی دہائی لاگے۔

تو ش: آم کی لکڑی سوا انگل، سندور، سرسوں کے تیل کا نیا چراغ، سفید لنگوٹ، دو منی کی پیالیاں، دھوپ، کوگل، لوبان۔ ماتھے پر مندل کا ٹیکہ لگائیں۔

طریقہ: سفید لنگوٹ پہن کر نہادھو کر اپنے سامنے سرسوں کے تیل کا نیا چراغ روشن کریں اور ایک پیالی میں سندور بھر کر اپنے سامنے رکھیں اور دوسری پیالی میں آنا بھر کر آم کی لکڑی کو سندور لگا کر آنے میں کھڑی کریں اور پھر پڑھائی کریں۔

عمل کی تعداد: ۱۰۸ مدت: ۳۰ دن

سو دروپ: میلڑی دیوی دراصل کتے پہ آتی ہے۔ سانولے رنگ والی لمبا قد گلے میں موتیوں کے بار دھارن کئے ہوتی ہے۔ میلڑی کو مسانی بھی کہا جاتا ہے۔ اس سے آپ ہر

طرح کے کام لے سکتے ہیں۔

حاضری برائے ویسکمچھا دیوی

مستور: کافر ادا ویسکمچھا دیوی تان وسے اسماعیل جو گئی ویلھا
بیڑا پھلا بیڑا آتے جاتے دوسرا بیڑا دکھلاوے چھاتی نیسرا بیڑا انگ لپٹا
دے گرو کا مستر اچھو ڈھانی گور کھپی ناتھ کی۔
طریقہ: اس عمل کو چھتے چاند میں پیر یا منگل کے دن شروع کریں اور عمل کے دوران
کوئی بھی بُرا خیال دل میں نہ آنے دیں ورنہ عمل رائیگاں جائے گا۔ پریز ستواتر کریں۔ کوئی
بھی اچھے قسم کے بخور کی دہونی دیں۔

توشہ: بے رنگ کی منٹائی، بے رنگ کے پھول، بخور اور سدا۔

عمل کی تعداد: ۱۰۱ مدت یوم: ۴۱ دن

سودروپ: گورا رنگ پی پی پی گھنی زلفیں جن میں کھو جانے کو دل کرے اس دیوی کو تو
جود کچھ لے دے اسی کا ہو جائے کسی اور چیز کی ترنا
عی نہ کرے فیروزی سازی میں لمبوں ہیرے موتی سے لدی ہوئی اپنے عامل کو چار
کنیاؤں کے کاندھے پر سوار ہو کر درشن دیتی ہے۔

حاضری برائے بجرى دیوتا (سفلی)

مستور: بجرى بجرى بجرى کیواڑ، بجرى باندھے دسو دیوار بجرى
آنے بجرى جاتے سارے جگ میں بجرى سماتے جو کرے جادو
ٹونا کبھی نہ وہ شکھ پاتے۔

طریقہ: جاپ کرنے کے لئے ضروری ہے کہ ۳ رستوں کا انتخاب کریں اور ایک ہاتھ
میں مالا پکڑیں اور دوسرے ہاتھ میں ۲ عدد بیڑے چھالیہ ثابت، ۲۰ عدد اگر نشی لے کر جاپ
کریں۔

توشہ: ثابت چھالیہ ۲ عدد بیڑے روزانہ ۱۰ عدد اگر نشی۔

عمل کی مدت: ۴۱ دن تعداد: ۱۰۱ روزانہ

حاضری برائے سحر گلاب (گلابی پری)

عبارت: اَللّٰهُمَّ عَلٰیكَ يَا سَحَرُ گلاب بِحَقِّ سَلِیْمَانَ عَلَیْهِ السَّلَام
 بن داؤد علیہ السلام حاضر شو حاضر شو حاضر شو
 طریقہ: مقررہ تعداد تک روزانہ ایک ہی وقت پر پڑھائی کریں۔
 توشہ: گلاب کے پھول، مٹھائی اور اگر بتی۔

عمل کی مدت: ۳۱ دن تعداد: ۳۱۳ روزانہ

حاضری برائے مشفقہ تھمینہ

بنت ابلیس

عبارت: اَللّٰهُمَّ عَلٰیكَ يَا اَنْجَلُ مَلِكَةٍ مُّشْفِقَةٍ تَهْمِیْنَةُ بَنْتِ ابْلِیْسَ بِحَقِّ
 مُطِیْعُوْنَ غُلَّامٍ قَاسِمِیْنَ بِقِیَاسِیْنِ یَا مُشِیْلُ مُجِیْءٍ بِرِ عَطَا قَوْنُوْلِیْ فِیْ مَا اُوْدِیْتُ
 الوَحَا الْوَحَا الْوَحَا السَّاءُ السَّاءُ السَّاءُ
 طریقہ: اس عمل کو تنہائی میں بیٹھ کر نو چندے سنچر یا منگل سے شروع کریں۔ عمل ہمیشہ
 روزانہ مقررہ وقت پر ہی پڑھیں۔ عمل کی تعداد کا خاص خیال رکھیں۔ پریز کا خیال
 رکھیں۔ عمل کے دوران بخور ضرور جلائیں۔
 توشہ: کوئل، لوبان اور ایک تسبیح۔

عمل کی مدت: ۳۱ دن تعداد: ۱۱۰۰

عمل برائے بھنوری

عبارت: عین۔ سَیِّدُنَا اَزْدِیْ بَهَنْوَرِیْ سَاوَنِ اَنَسَیْ
 توشہ: جو کا دل یا ایک پیالہ، دھوپ، ۵ یا ۷ عدد کھیر کے پھول۔
 طریقہ: چاند کی ۱۲ تاریخ کی شب سے عمل شروع کریں۔ اپنے سامنے توشہ
 رکھیں۔ عمل روزانہ وقت پر ایک ہی جگہ پر کریں۔ منہ شمال مغرب کی طرف کریں۔

عمل کی مدت: ۱۳ دن تعداد: ۳۱۳ روزانہ

تسخیر کالا بھیرو

منتر: کالا بھیرو کالی رات کالا جلے آدھی رات کالا لائے تو میرا بیرو نالے بہہ را کھے چھتی پاؤ 'دھرتی آؤ' بیٹھے کو اُنہا لاؤ 'جلے کو جلا لاؤ' سوتے کو جگا لاؤ 'جلد نہ لاؤ' گھے تو ماتا کا پھوسا دودھ حرام کرو گے۔

توش: عدد تاریل، ایک شراب کی بوتل، ۵ پھول، ۵ رنگ کی مٹائی، سندور، کڑوے تیل کا نیا چراغ۔

طریقہ: سارے سامان کو سامنے رکھ کر عمل کا باپ شروع کریں۔ عمل کے دوران برہمچاری کی طرح رہیں۔ عمل نوچندے منگل یا اتوار کو شروع کریں۔

عمل کی مدت: ۲۱ دن تعداد: ۱۰۸

تسخیر ادنی موہنی

منتر: ادنی موہنی۔ مندرانی، چندرانی، جیو، ہسکراتی، ادم ادم ادم ادم ادم ادم۔

توش: ایک عدد گلاب کا پھول، ایک اگرنبی، کوکل لوبان، ایک گھاس پینے کا پانی، تھوڑی سی مٹائی۔

طریقہ: عمل چاند کے پہلے نوچندے دنوں میں جو پاند گرہن آئے اُس دن رات ۱۲ بجے شروع کریں۔ عمل کو ہر دفعہ ہسکراتی تک پڑھنے کے بعد ہر دانے پر ادم ادم ادم کی تکرار کریں۔ روزانہ پرانا پھول سنبھال کر رکھیں اور روزانہ عمل کے لئے نئے پھول رکھیں۔

عمل کی مدت: ۲۱ دن تعداد

تسخیر برائے مسانی دیوی

منتر: واہ سوڑی کر مادی پوری پتر جس کے کا کے بارہ وارے دی کنیا جیڑے بیٹھ کے نما کاتے کافی کوت کے ہانہاں ہلاوے تن کھردی ستے گھر آئی گھروالا کہاں پہ سانس

اور حذب بھی کم ہے تیرا کام ایک باری میرا کام سندھ صواری گڑ آتے آتے آتے گڑ منی مسانی
کاتے گڑ آگے آگے گڑ منی مسانی چاگے جستہ مارا سنگر کار گھڑی ڈیکے میری راہ وہائی مسانی
تیرے کورام چندر کی میری بھیجی نہ جائے تو تیرے کورام چندر کی وہائی ۔

طریقہ: سارے توٹے کو سامنے رکھا کر چھتے چاند میں جیر یا منگل سے شروع کریں۔

توشہ: ۵ رجب کی منہائی، پھول، سندور، شراب کی بوتل، بجنور اور ناریل

عمل کی مدت: ۲۱ دن تعداد: ۸۰۰۸ روزانہ

تتمتعين بها مؤهلتني دايوي

منتر: موہنی موہنی میں پکاروں موہنی تیرا نام۔ بھری سجا کے بچ دیکھے میں نے تیرے کام
 دلچسپ انداز کے اکھاڑے کی موہنی جا منرشو جا منرشو۔

توضیح: ثابت چھالیہ ۳ عدد، پان کا پتہ پورا ایک عدد، سندور، سرخی، دھوپ، کوئل، لوہا، پان، سرخ چوڑیاں۔

طریقہ: چھالیہ پر سندور لگا کر پان پر رکھیں اور سارا توشہ سامنے رکھ کر پڑھائی کریں۔

عمل کی تعداد: ۱۰۸ عمل کی مدت: ۲۱ دن

سو روپ: ٹیلی سائز میں جلوے دودھ جیسا سفید گوار تک بڑی بڑی آنکھیں زینور میں لدی ہوئی۔ چار کنڈیاؤں کے کاندھے پر سوار ہو کر آتی ہے۔ اپنے عامل کے سارے روگ داد جتی ہے۔ پیسوں کی کمی نہیں رہتی۔

کنک دیوی

سدا کرنے کا وقت: یہ دیو کی رات کے ایک بجے اکانت اور زرخمن ون میں سدا کی جاتی ہے۔
سادھن منتر: اوم ہیں کنک کلیں بچھڑی نم۔ اوم ہو کرو نہ
ہ سواھا۔ اوم کلیں فٹو سواھا۔

طریقہ: کر یا اس متغیر کو سوال لکھ دیجئے پرتی جا پ کریں اس پر کارساز دھن کرنی سے یہ پوری ۳۰ دن بعد درشن دے گی۔

سورپ: یہ کچھڑی جب آتی ہے تو چاروں طرف سے مہوڑ کی برسات کرتی آتی ہے۔

ہاڑھ ماس کی مالا میں پہنی ہوئی ہوتی ہے۔

جو اس کو بہت پسند ہیں۔ پیدی اس کو ادھک تنگ کیا جائے تو عامل کو پاگل کر دیتی ہے۔ ساتھ برس کی بڑیا کے سمان ہوتی ہے۔ ہال سفید ہوتے ہیں۔ ہاتھ پیر صرف ہڈیوں کا ڈھانچہ دکھائی دیتے ہیں۔ منہ میں کوئی دانت نہیں ہوتا گالوں پر ٹھخریاں پڑی ہوتی ہیں۔ بدن کی لمبائی زیادہ ہوتی ہے۔ جب تک یہ عامل کے پاس رہتی ہے کوئی کشت نہیں ہونے دیتی۔ یہ جو شخص اس کے بڑے کام میں آتی ہے۔ ہر سوال کا جواب سہی بتاتی ہے۔ اس کے سدھ کرنے کو کرنا پڑتا جی بھی کہتے ہیں۔

کامیشوری دیوی

سادھن کا وقت: یہ نگھڑی رات کے آدھ کال میں سدھ کی جاتی ہے اور رات ختم نہیں ہوتی برابر جب کرنا پڑتا ہے اس کی سادھنا گولر کے بیڑ کے نیچے کی جاتی ہے اور درت کا چونکھا چراغ جلا کر اپنے سامنے رکھنا ہے۔ کوشش یہ کریں کہ اس کی لو کو ہٹا پلک مارے ساری رات دیکھتے رہیں اور پڑھائی کرتے رہیں۔ جس وقت عامل میں ہٹا پلک مارے ایک تنک برابر دیکھ کر دیکھنے کی طاقت پیدا ہو جائے گی۔ تیس دن سے یہ دیوی اتیک روپ میں عامل کو درشن دینے لگے گی۔

سدھ منتر: اوم کامیشوری کام سدھیشوری سواھا۔ اوم فلو سواھا

اوم ہس کرو سواھا۔

اوپر لکھے گئے منتر کو اکاگر چیت سے ردرا کچھ کی مالا لے کر سوا لاکھ برابر جاپ کریں۔ ۳۰ دن کے بعد سنے میں یہ دیوی بیک روپوں میں درشن دے گی۔

سواروپ: جس سے یہ نگھڑی آتی ہے اس وقت چاروں طرف سفید پھولوں کا راستہ بن جاتا ہے۔ چاروں طرف سے بھینی بھینی خوشبودار ہوا نہیں چلنے لگتی ہیں۔ ایک ہاتھ میں عطر دان لیے آتی ہے۔ راستوں میں پھولوں کی برسات ہوتی آتی ہے۔ چاند کی طرح خوبصورت چاندنی بدن والی ہوتی ہے۔ ہنس کی سواری پر دھیرے دھیرے آتی ہے۔ گلے میں موتیوں کی مالا میں دھانکے ہوتی ہے۔ اس کے ساتھ چار استریاں ہوا ڈورتی ہوئی آتی ہیں۔ ساتھ ہی سب استریاں پتاہر ساڑھیاں پہنے ہوئے ہوتی ہیں۔ مزاج میں پیار لئے عامل کو خوش

کرنے والی اور کسی طرح کا نقصان نہ دینے والی مددگار ہوتی ہے۔

رتی پریا

سدھ کرنے کا وقت: اس کی سدھی رات کے ۱۰ بجے چاندنی رات میں ہوتی ہے۔ اس کا جاپ اتر اچھار کچھ پنختہ میں شکر وار کے دن سے شروع کی جاتی ہے۔ اس کے آگے بھوک میں سو گندت (یعنی) خوشبودار پدارتھ ہر قسم کے بار کی شکل میں رکھے جاتے ہیں۔ جس وقت یہ پرسند ہوتی ہے پھولوں کی مالاؤں کو اپنے گلے میں پہن لیتی ہے۔ اس کے جاپ کی مالا بنانے کے لئے کسی کے دانوں کو ریشم میں پرو دیا جاتا ہے اور نیچے لکھے منتروں کا جاپ کریں۔

سدھ منتر: اوم رتھی ولبھی رتھی ہریشے کامنتو ولبھو مہادیوی۔ مہا مایا کایا کنجن مو۔

یہ دیوی ۴۵ دن میں اپنا درشن دیتی ہے۔ سدھ ہو جانے پر من چاہی بات کو پورا کرتی ہے۔ اس کا اثر لڑکیوں پر زیادہ ہوتا ہے۔ کیوں کے اس کا تعلق کام دیو سے جڑا ہے۔

سودروپ: کامیشوری کی طرح اس کا بھی بہت خوبصورت روپ ہے۔ اس کو گلابی پھول زیادہ پسند ہیں۔ جب یہ آتی ہے پھولوں کی سڑک تھل کی طرح زمین پر بچھ جاتی ہے۔ اس پر اچھلتی کودتی ناچتی گاتی آتی ہے۔ اس داسیاں وہن پر کار کے خوشبودار پھول لئے سامنے کھڑے رہتے ہیں۔

سندر رنگ گورانی نوپلی چاند بدنی جس کے ہاتھوں کی نازک کلاسیاں ہوا کے جھونکوں سے ہلتی ہوئی محسوس ہوتی ہیں۔ اپنے عامل کو ہمیشہ مسکراتی ہوئی درشن دیتی ہے۔ اس کے سدھ ہو جانے پر اس کا عامل کڑوے سے کڑوے مزاج والی عورت کو خوشی بھوت کر لیتا ہے۔

پنہ منی

سدھ کرنے کا وقت: اس کی سدھی آٹھار گھنٹاں گرو وار کے دن سواتی پنختہ میں رات کے چوتھے پہر اور زجن استھان میں شروع کیا جاتا ہے۔ پٹیل کے بیڑ کے نیچے بنک تاتھ کی صورتی استھاپت کر کے کاس کے آسن پر بیٹھ کر جنوب کی طرف منہ کر کے سوا لاکھ بار دیئے گئے منتروں کا جاپ کریں۔

سدا منتر: انسنگ ولہو دیوی ماکاری پویا سیویکا منتر

ہدمنی مایا مہا مایا نمسکرتے۔

سور روپ: جس وقت یہ آتی ہے آنے سے پہلے ایک بار جھٹک دکھا کر غائب ہو جاتی ہے۔ پھر مختلف طرح کے باجے اور شہنائیاں بجنے لگتے ہیں۔ پرتو باجے والے دکھائی نہیں دیتے۔ انہی باجوں کی تال پر ہارات آتی دکھائی دیتی ہے۔ اس کو عام لوگ آسیب کی آمد کہتے ہیں۔ سب کو پدمنی اپنا روپ دکھاتی ہے۔ گورے انگ پر سر کے بال ایز میوں تک لگے ہوتے ہیں۔ ہانٹیں چپے کی ڈال کی طرح چھوٹی چھوٹی نرم ملائم ہوتی ہیں۔ ہر قدم کندلی کے تان سڈول اور سیدھے ہوتے ہیں۔ ہاتھوں میں کل (کنول) کے پھول اور گلے میں ہار پڑے ہوتے ہیں۔ اس طرح کے بھیس میں عامل کو درشن دیتی ہے۔ جب یہ سدا ہو جاتی ہے تو عامل کے پاس دولت کی کمی نہیں رہتی۔

نسی

سادھن کا وقت: اس کے سدا کرنے کا وقت پرات کال سور یہ اڑے سے سور یہ ستھ تک کا ہے۔

منتر: اوم نسو ہیہس فلو سواھا۔ اوم کلیس فلو سواھا۔ اوم نسی یجنھڑی سواھا۔ اوم ککو ککو سواھا۔

سنان جنگل میں جہاں چوراہے پر سورج کی کرن پوری پڑتی ہو۔ وہاں سورج کی طرف منہ کر کے کھڑا ہو جائے اور فی گھنٹہ ۱۵ دفعہ جاپ کرتا رہے۔ جب تک سورج است نہ ہو جائے جب تک برابر جاپ کرتا رہے۔ سور یا است ہونے کے بعد کیول دودھ پی کر سو جائے۔

سور روپ: جس بھی یہ آتی ہے پھیلے کی طرح ہونکار بھرتی آتی ہے۔ اور عامل کو مختلف خطرناک روپ دکھا کر ڈراتی ہے۔ پھر بھی عامل اگر ڈرتا رہے تو ۴۳ دن میں سدا ہو جاتی ہے۔ سند گورے رنگ کی عورت سر پر سرخ رنگ کی چندری اوڑھے گلے میں منڈیوں کی مالا دھارن کیے ہوتی ہے۔ نو پلہ اپنے بدن پر لپٹے عامل کے سامنے کھڑی ہو جاتی ہے۔ اس کے آنے کے بعد عامل ہر کام اپنی مرضی کے مطابق کر سکتا ہے۔

سدا منتر: انسنگ ولہو دیوی ماکاری پویا سیویکا منتر

ہدمنی مایا مہا مایا نمسکرتے۔

سور روپ: جس وقت یہ آتی ہے آنے سے پہلے ایک بار جھٹک دکھا کر غائب ہو جاتی ہے۔ پھر مختلف طرح کے باجے اور شہنائیاں بجنے لگتے ہیں۔ پرتو باجے والے دکھائی نہیں دیتے۔ انہی باجوں کی تال پر ہارات آتی دکھائی دیتی ہے۔ اس کو عام لوگ آسیب کی آمد کہتے ہیں۔ سب کو پدمنی اپنا روپ دکھاتی ہے۔ گورے انگ پر سر کے بال ایزیمیوں تک لگے ہوتے ہیں۔ ہانٹیں چپے کی ڈال کی طرح چھوٹی چھوٹی نرم ملائم ہوتی ہیں۔ ہر قدم کندلی کے تان سڈول اور سیدھے ہوتے ہیں۔ ہاتھوں میں کل (کنول) کے پھول اور گلے میں ہار پڑے ہوتے ہیں۔ اس طرح کے بھیس میں عامل کو درشن دیتی ہے۔ جب یہ سدا ہو جاتی ہے تو عامل کے پاس دولت کی کمی نہیں رہتی۔

نسی

سادھن کا وقت: اس کے سدا کرنے کا وقت پرات کال سور یہ اڑے سے سور یہ ستھ تک کا ہے۔

منتر: اوم نسو ہیہس فلو سواھا۔ اوم کلیس فلو سواھا۔ اوم نسی یجنھڑی سواھا۔ اوم ککو ککو سواھا۔

سنان جنگل میں جہاں چوراہے پر سورج کی کرن پوری پڑتی ہو۔ وہاں سورج کی طرف منہ کر کے کھڑا ہو جائے اور فی گھنٹہ ۱۵ دفعہ جاپ کرتا رہے۔ جب تک سورج است نہ ہو جائے جب تک برابر جاپ کرتا رہے۔ سور یا است ہونے کے بعد کیول دودھ پی کر سو جائے۔

سور روپ: جس بھی یہ آتی ہے پھیلے کی طرح ہونکار بھرتی آتی ہے۔ اور عامل کو مختلف خطرناک روپ دکھا کر ڈراتی ہے۔ پھر بھی عامل اگر ڈرتا رہے تو ۴۳ دن میں سدا ہو جاتی ہے۔ سند گورے رنگ کی عورت سر پر سرخ رنگ کی چندری اوڑھے گلے میں منڈیوں کی مالا دھارن کیے ہوتی ہے۔ نو پلہ اپنے بدن پر لپٹے عامل کے سامنے کھڑی ہو جاتی ہے۔ اس کے آنے کے بعد عامل ہر کام اپنی مرضی کے مطابق کر سکتا ہے۔

جائے اور اوپر لکھے گئے منتر کا جاپ کرے۔ ہر منتر کے آخری جملے پر ٹیل اور چادلوں کی آہولی دیں انہیں آہولی شراب اور گوشت کی دے کر سیدھا چلا آئے اور پیچھے نہ دیکھے۔

سوڈروپ: اس کے آنے سے پہلے مختلف قسم کے جانور شور کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ پھر وہ غائب ہو جاتے ہیں صرف جنوب کی سمت میں کچھ لوگوں کی بات کرنے کی آوازیں سنائی دیتی ہیں۔ عامل کو اس وقت اپنا دھیان نہیں ہٹانا چاہئے اگر اس وقت اس کا دھیان اس طرف سے ہٹ گیا یا وہ ڈر گیا تو وہ گھر آتے ہی بیمار ہو جائے گا اور جلد ہی مر جائے گا۔ اس لئے عامل کو چاہئے کہ دل کو مضبوط رکھے۔ پھر اس کی سادھنا کرے۔ اس کی لمبائی پینل کے پورے ہیڑ کے جتنی ہوتی ہے۔ ہیڑوں کو زمین پر بڑے زوروں سے مارتی ہے۔ مختلف قسم کے بہروپ دھارتی ہے۔ سرکہ بال آگے کی طرف لٹکے ہوئے ہوتے ہیں۔ لمبائی کی وجہ سے اس کی عمر کا اندازہ نہیں ہوتا۔ جتنی یہ لمبی ہوتی ہے۔ اسی کے مطابق اس کے ہاتھ اور ناخن اس کی طرح لمبے اور ناخن ۳ انچ چوڑے ہوتے ہیں۔ سر اس کا بڑا اور دانت آگے کی طرف نکلے ہوتے ہیں۔ اگر عامل اس کو خوش رکھے تو اس کو مال مال کر دیتی ہے۔ ناخوش ہونے پر برباد کر دیتی ہے۔

اکشے پترا سادھنا

عملیات کے شائقین کو کسی بھی کتاب میں اس سادھنا کے جیسی سادھنا نہیں مل سکتی یہ بہت ہی خاص سادھنا ہے۔ جو کسی کسی سادھو یا رشی کو معلوم ہوگی۔ اگر عامل اس سادھنا کو بتائے گئے طریقے سے پابند رہ کر پورا کر لے تو سنسار میں اس کو کسی بھی چیز کو پانے میں مشکل نہیں ہوگی۔ جو چاہے گا بیٹھے بیٹھے مل جائے گا۔ اسی بات کو مد نظر رکھتے ہوئے میں اس سادھنا کو اپنی کتاب کی نظر کر رہا ہوں کے جو بھی اس سادھنا میں کامیاب ہو مجھے اپنی دعاؤں میں یاد رکھے۔

پانچ پانڈؤں میں سے بڑے پانڈؤں یا بیشتر بڑا صاف دماغ والا اور اصولی پسند آدمی تھا۔ وہ کسی بھی مسئلے کو آسانی سے حل کر لیتا تھا اور کسی کے ساتھ نا انصافی نہیں کرتا تھا۔ بس اپنے کچھ کرموں کے بنا پر اس نے اپنا سب کچھ کھو دیا۔ اپنی حکومت، اپنی دولت، اپنی عزت، اور صحت بھی ایک جوئے میں ہار گیا۔ وہ ہر وقت اپنی بیوی کے ساتھ ساتھ رہتا اور اس کو بہت

صد سے پہنچاتا۔ اسی بات کے نتیجے میں وہ ۱۲ سال تک دکھ جھیلتا رہا اور ہر قدم پر اسے پریشانوں کا سامنا رہا اور اس کے ساتھ اس کے بھائیوں ارجن، بھیم، نانگل، سہد یو، اور اس کی بیوی دروپدی نے بھی اس کے ساتھ ساتھ دکھ جھیلے۔ یہ بدھیشتر کی عادت میں شامل تھا کہ وہ جب تک کھانا نہیں کھاتا تھا جب تک کہ وہ پہلے کسی برہمن کو کھانا نہ کھلاوے۔ اس عادت کی وجہ سے برہمن اس کو زیادہ جانتے تھے۔ اور جب وہ اپنی پریشانوں کی وجہ سے سفر میں تھا تو برہمنوں کی لمبی لمبی قطاریں یہ سوچ کے اس کے پیچھے آتے تھے کی اس بادشاہ سے کھانا بہت اور اچھا ملے گا۔ لیکن ایسا نہیں ہوا اور اس نے سادھوؤں اور رشیوں سے گزارش کری اور کہا کہ میں سفر میں ہوں اور اتنا کرنا میرے بس میں نہیں ہے کہ میں اتنے سارے برہمنوں کو کھانا کھلاؤں۔ اس لئے میں گزارش کروں گا کہ آپ اپنے اپنے استھانوں پر واپس لوٹ جائیں۔ اس پر کچھ برہمنوں نے کہا کہ ہم نے تمہارے ساتھ اچھے وقت بھی دیکھے ہیں تو ہم برے وقت میں تمہارا ساتھ کیسے چھوڑ سکتے ہیں۔ تم کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہمارے پاس تمہاری ساری پریشانوں کا حل ہے اور ہم نے ایک سادھنا تمہارے لئے جتنی ہے جو تمہارے سارے مسئلے حل کر دے گی۔ اس کے بعد کچھ بڑے سادھوؤں میں سے ایک سادھو جس کا نام دھومیہ تھا اس نے اکٹھے پتر سادھنا کے بارے میں بتایا اور کہا تم یہ سادھنا پوری کر لو تو تمہارے سارے کشت و در ہو جائیں گے اور اس کے بعد تم کو کبھی بھی کسی مشکل کا سامنا نہیں ہوگا چاہے کھانے کی ہو یا پینے کی یا پہننے کی پوری زندگی بھر یہ تمہیں کوئی بھی تکلیف نہیں ہونے دے گا۔ اس کے بعد اس نے یہ سادھنا اپنے پانچ پانڈؤں کو بھی بتائی۔ یہ ایک بہت ہی اچھی اور چھپی ہوئی سادھنا ہے جو میں آپ کے سامنے لایا ہوں۔ جب بدھیشتر نے یہ سادھنا شروع کی تو رشی دھومیہ نے کچھ خاص وقت میں ایک اکٹھے پتر بنایا۔ وہ پتر اتانے کا بنا ہوا تھا اور پیالے کی شکل کا تھا۔ وہ پیالا بہت ہی خاص ساعت میں تیار کیا جاتا ہے۔ جب سورج اپنی شرف حاصل کرتا ہے۔ یہ پتر بہت ہی طاقتور منتروں کو پڑھتے ہوئے بنایا جاتا ہے۔ منتروں کو ۸ دفعہ جپ کیا جاتا ہے۔ یہی ۸ منتر اس سادھنا کے پہلے کامیاب کرنے والے اور بنیادی حیثیت رکھتے ہیں۔ اس طرح یہ اکٹھے پتر بنانے کے بعد اس پیالے کو کچھ دوسرے خاص منتروں سے چمکایا جاتا ہے۔ ان منتروں کو سوریا اپنی منتر کہتے ہیں اور پھر بعد

میں اکٹھے پترامنتر پڑھے جاتے ہیں۔ یہ ایک بچی اور آزمائی ہوئی سادھنا ہے۔ جو بہت فائدہ مند اور ہتھیوں کی مالک ہے۔ ان ہی سب طریقوں کو بروئے کار لاتے ہوئے اور منتروں کی مدد لیتے ہوئے رشی دھرمیہ نے اس اکٹھے پتراپنہ لے کو تیار کیا اور وہ پالا یودھیشتر کو تجھے میں دیا تاکہ وہ اپنی سادھنا شروع کر سکے۔ اور جب یودھیشتر نے سادھنا ختم کی تو سورج نے اس کے سامنے آکر کہا۔

نمے بھلاشتم یکچیننوم مسروم واپسپاسی۔ احمنم پر اداسمیاسی سد
پنہ جاتھے ساماھا۔

اودھرم راج تم آشا کرو جو تمہیں چاہئے۔ اکٹھے پتراجس کی تم نے سادھنا کی ہے یہ تم کو کھانا پینا بارہ سال تک تنہا کرے گا۔ تم اس سے کھانا پینا، کپڑا اور ہیرے جواہرات مانگ سکتے ہو۔

یہ اکٹھے پترابہت سالوں تک یودھیشتر کے کام آتا رہا اور سب سے حیرت انگیز بات یہ تھی کہ جب ایک دفعہ اس کے اندر کوئی بھی کھانے یا پینے کی چیز منگالی جائے تو وہ ختم نہیں ہوتی تھی۔ اور اس ہی سادھنا کے ذریعے سے یودھیشتر نے ہزاروں بھمنوں کو روزانہ کھانا کھلایا کرتا تھا اور ہمیشہ کی طرح آخر میں خود کھانا کھایا کرتا تھا۔ اس اکٹھے پتر کے ذریعے سے یودھیشتر نے نہ صرف کھانا بلکہ کپڑے اور اپنی ضرورت کے لئے روپیہ اور چیرہ بھی حاصل کیا۔ اور اس ہی اکٹھے پتر کے ذریعے سے پانچویں نے بارہ سال جنگل میں گزارے اور آخر میں انہوں نے ایک (بڑا) جنگ لڑی اور کئی دوسروں کو مات دے کر اپنی سلطنت میں واپس آ گئے۔ اس کے بعد ایک اور مہابھارت کے دوران دھرمیہ نے ایک اور آدمی کو یہ سادھنا دان کر دی اور اس آدمی نے اپنی زندگی کے باقی سال فنی خوشی اور بغیر کسی دکھ کے گزارے۔ اگر کوئی سادھک بغیر کسی لالچ کے یہ سادھنا سن اور دھیان لگا کر پوری کر لے تو وہ کبھی بھی کسی چیز کے لئے پریشان نہیں ہوگا اور وہ اس کے ذریعے سے روٹی، کپڑا، ہیرے سونے اور بہت سی دنیاوی چیزوں کو حاصل کر سکتا ہے۔ اور اپنی باقی کی زندگی کو بڑے سکون اور آرام کے ساتھ گزار سکتا ہے۔ اس کے علاوہ یہ سادھنا اور بہت سے انیک فائدہ مند دیتی ہے۔

سادھنا کا طریقہ: یہ سادھنا کسی بھی اتوار سے شروع کر سکتے ہیں۔ کسی بھی اتوار کی صبح کے وقت جاگ جائیں۔ اور نہادھو کر نئے صاف ستھرے سفید کپڑے پہن کر اور سفید آسن پر

ہینے کر نہ شرق کی طرف کریں۔ اور ایک لکڑی کی نخل پر لال پتھر اڑھانپ کر اس پر اکٹھے پترا رکھیں۔ سب سے پہلے اکٹھے پترا کو تازے دودھ سے دھوئیں اور پھر پانی سے دھوئیں۔ پھر اس کو خشک کریں اور اس پر سات لکیریں منور کی لگائیں۔

اس کے بعد اکٹھے پترا کو چاؤٹوں سے بھر دیں۔ پھر اس کے بعد سور یا خنزیر یا بکری یا بھینس اور اس کے بعد سادھنا کریں یہ سادھنا کم از کم آدھا گھنٹہ کریں۔ اگر کسی دن آپ عمل سے غیر حاضر ہوں تو اپنی جگہ اپنے کسی بھی بھروسے والے کو بٹھادیں تاکہ ٹانگہ نہ ہو۔ اس سادھنا کو لگا کر گیارہ دن تک کریں۔ اپنی عمل کی جگہ پر صرف گھی کا چراغ جلائیں۔

اکٹھے پترا منشر: سور یا سور یا مہ بھگستوشٹہ پشار کاہ سا ریٹاہ
روییہ۔ گرہتیمنا تاجہ کالو مرتیو دنا پر بیہا کارہ۔ یرتھویہ پشچہ
تیجا شجہ عم وایو شجہ پر ایانم۔ سو مو بھر سیتی شکرو بدھو گانرک ابو
جہ۔ اندرو وواسوان دیپ تان شوشچی شاوری شان اشجارہ۔ برہما
وشوشچا زدر اشچہ سکندر وائی ورونویم۔ و دیوتو جنہار اشچہ
گنیر انندہ نستجسام پتیہ۔ دھرم مدہ واجسو
ویدا کار تاویدانگسو وواہانہ۔ کریم تریشا دو اپر شچا کالی
سرنو مالاشراہ۔ کالا کاشٹیا مہورتا شجہ شاہا یستہا شانہ۔ سوت
سرو کارو شوانہا کال چکرو و بہار اشو۔ پرو شاہ شاشواتو یوگی ویا کتا
ویاکت سناتانہ۔ کالا دھیا کشہ پراجہ دھیا کشو وشوا کرما تامون
بدھا۔ ورو یا ماگرو شاشچہ جیموتو جیوانو دیہہ۔ بھوت آشادیو بھرتی
سرو و الو کانم سکرتاہ سراشتا سنورتا کو وانیہ۔ سرو سیاد رولویو پاہ۔ انتہ
کیپلو بھانو گادامہ سرو تو مکاہ۔ جیو وشانو ورا دہ سرو دھاتو نشچتہ
ساتہ سہارنو بھوت آدھی شیگرا گاہ بران دھارا گاہ۔ دھوانتری۔ دھوم
کوترا، آدی دیو دانت ستاہ۔ دوا داش، آتم، آروندا کشہ پتا، پنامہ، پناماھا
، سوار گرو ارم، پراجڑ ارم، مو کشڑ ارم، ترو شپیم۔ دھکار تا پر شانتا
آتما وشواتما وشواتو مگاہا چر آچر آتما سو کشا آتما منتر یاہ کروناہ
انورتاہ۔ اتادوانی کیورتانا نیاسیا، سور یہ سیامت، تیجا شہ، نمشتا شکام

چیدم پروکت میتات سواتم بھوا۔ سر گانا، پتری، یکش، سیویتم ہاسر
، بشاچر سدھواندیتم۔ ورکناک ہتا آشن ہریہم ہرانی ہنی نورسمی رشی
بھسکرم۔ سورپوانے یاہ سٹاماہتا ہٹھ۔ سا ہترادارن دھراتنا منجائن
۔ لہیشجائسا راتام نارہ سار گھہرتم چاہمیگھو چاہ سا وندتے ہومان۔ امام
ستوام دیو وراسایا ہو نارہ ہراکیرتے ایجو۔ چسواماناہ سما آہتا و مو چانت
شاک، دیو اگنی ساگرہ تھے چچ کا مان مناسا ہنی ہسی تان۔

میں نے ایسے بہت سے لوگ دیکھے ہیں جنہوں نے اس سادھنا سے فیض اٹھایا اور ایک
فحص نے اس کو پانچ موقعوں پر استعمال کیا جس میں سے وہ اس سادھنا میں چار دفعہ کامیاب
ہوا۔ اور آج اس کے پاس کسی بھی چیز کی کمی نہیں، نہ کوئی دکھ ہے، نہ کبھی کسی طرح کی مالی
مشکلات ہیں اور نہ ہی اس کی زندگی میں کسی بھی قسم کی پریشانی ہے۔

میں نے اس سادھنا میں ایک تجربہ کیا ہے کہ اسے پتراندھنا سرف کھانا فراہم کرتا ہے بلکہ
کپڑے اور سونے کے زیورات بھی دیتا ہے۔ اور اگر کوئی بھی کسی قسم کی پریشانی اس کو چکا کر
بتائی جائے تو اس کو بھی بہت جلدی حل کر دیتا ہے۔ جبکہ اس کے ذریعے سے بہت سی بیماریوں
کا علاج بھی کر سکتے ہیں۔

ایک دفعہ ایک سادھک جو کے اسٹے پتر کی سادھنا میں کامیاب ہو چکا تھا اس کا بیٹا
بہت بیمار ہوا اور اس کو ہسپتال میں داخل کر دیا بہت ہی نازک حالت میں اس کو ہسپتال لایا
گیا۔ ڈاکٹروں نے کہہ دیا کہ اس کے صبح ہونے کی کوئی امید نہیں۔ لیکن اس شخص کو اس
سادھنا سے بڑی امید تھی۔ اس نے اپنے بیٹے کے سامنے بیٹھ کر یہ سادھنا پانچ دفعہ پڑھی اور
کچھ ہی وقت کے اندر اس کے بیٹے کی حالت بہتر ہونا شروع ہو گئی اور 24 گھنٹوں کے بعد
وہ بالکل اچھا ہو گیا۔

اور اس ہی سادھنا کے ذریعے میں نے اپنی ماں کے گلے کی بیماری تھائی رائڈ کا بھی علاج
کیا۔ میں روزانہ ایک گلاس پانی لے کر اس پہ پانچ دفعہ یہ سادھنا کرتا اور اس کے بعد وہ پانی
اپنی ماں کو پلا دیتا۔ ایک مہینے کے اندر اندر ہی میری ماں نے اس بیماری سے چھٹکارا حاصل
کر لیا اور پوری طرح سے صحت یاب ہو گئی۔ اس تجربے سے ڈاکٹر بھی چونک گئے تھے۔

اس سادھنا کے حیران کن نتائج

(1) اگر کسی بھی قسم کے علم کا وارث آپ پر چلایا گیا ہو یا آپ کے کاروبار پر یا پھر آپ اپنے آپ کو بہت ہی کمزور محسوس کرنے لگیں تو آپ اکٹھے پترا کو پانی سے بھریں اور منتر کو 45 دفعہ جنہیں اور وہ پانی اپنے اوپر چھڑکیں۔ بہت ہی جلدی آپ کو نتائج نظر آنے لگیں گے کہ آپ بہتر ہو گئے ہیں اور ہمیشہ کے لئے بہتر ہو جائیں گے۔

(2) اگر کوئی بھی آپ کے لئے مشکلیں پیدا کر رہا ہو بغیر کسی وجہ کے، یا آپ کے ساتھ کوئی بھی مشکل کسی بھی قسم کی ہو تو آپ اس سادھنا سے مدد لے سکتے ہیں۔ اس کے لئے آپ اپنے سامنے اکٹھے پترا رکھیں اور اپنے سیدھے ہاتھ کی پھلی میں پانی لے کر اکٹھے پترا سے کہیں کے میرے ساتھ یہ مسئلہ ہے یا یہ شخص مجھے بے وجہ تک کر رہا ہے۔ اس کے بعد پانی اپنے سامنے زمین پر گرادیں اس کے بعد اکٹھے پترا کو چاول کے دانوں سے بھر دیں اور سادھنا منتر پڑھتے جائیں اسی طرح سے 51 دفعہ جاپ کریں اس کے بعد ان جاپ کئے ہوئے چاولوں کو ابالیں اور شمال کی جانب پھینک دیں۔ اس طرح آپ کی پریشانی خود بخود ختم ہو جائے گی یا وہ بند و اپنام نہ بند کر لے گا۔

اس سادھنا کے ذریعے آپ اور بھی بہت سے کام لے سکتے ہیں جس کے بارے میں آپ خود جاپ کر کے ہی جان سکتے ہیں کہ یہ سادھنا کتنی اہم ہے اور کیا کیا کام کر سکتی ہے۔

گنیش کی سادھنا

گنیش کا مطلب سب دیوتاؤں کا دیوتا اور سب سے طاقت والا ہوتا ہے۔ انسان کے اندر پانچ حسیں ہوتی ہیں جو کے ظاہر ہوتی ہیں اور پانچ حسیں ایسی ہوتی ہیں جو نظر نہیں آتیں اور چار حسیں شعور کی ہوتی ہیں۔ اور ان سب حسوں کو دگانے کا درگنیش ہی ہے۔

شری گنیش کی بہت ہی محبت والے اور خوبصورت دیوتا ہیں۔ ان کا ایک ہاتھی دانت اور چار ہاتھ ہیں۔ ان کے ایک ہاتھ میں ایک سارنگی جیسی شکل کی کند ہوتی ہے۔ ایک ہاتھ خالی ہوتا ہے۔ ایک ہاتھ میں یہ ہ کا اعلان کرنے والی سمندری سیپ ہوتی ہے۔ اور ایک ہاتھ آشر واو دینے کی شکل میں اٹھا رہتا ہے۔ گنیش جی کا جسم اور چہرے کی رنگت لال ہوتی ہے۔

بڑا سا پیٹ ہوتا ہے۔ کان ہانسی کی طرح لیے اور لال رنگ کا لکھوٹ پہنے ہوئے ہوتے ہیں۔ اور اپنے پورے جسم پر مندل کی نگڑی کا برادہ ملا ہوا ہوتا ہے جس کی وجہ سے جب ان کی حاضری ہوتی ہے تو ہر طرف مندل کی خوشبو پھیل جاتی ہے۔ گنیش کی سادھنا لال پھولوں سے کی جاتی ہے۔ یہ اپنے چاہنے والوں اور عامل کی ہر چیز سے حفاظت کرتا ہے۔ اور اپنے عامل اور چاہنے والوں کی اچھا انوسار ہر لوک کی ہر چیز اور ہر دیوی دیوتا کو حاضر کر سکتا ہے۔ گنیش دیوتا اپنے عامل کے لئے خواہش پوری کرنے والے درخت کے سامان ہوتا ہے۔

اس کا عامل جو اس کی سادھنا پوری کر لے تو وہ ہمیشہ صحت مند، خوش و خرم رہتا ہے اور سنسار میں سب سے طاقتور اور گیان دھیان والا کہلاتا ہے اور اس کی زندگی میں خوشیوں کے حیرتاک واقعات رونما ہونے شروع ہو جاتے ہیں۔

اس دیوتا کے بارہ نام بہت مشہور ہیں۔ اگر اس کے بارہ ناموں میں سے کسی ایک نام کا بھی جاپ کیا جائے تو گنیش دیوتا کی حاضری یقینی ہے۔ انہی ناموں کے ذریعے سے عامل کو لکھنے پڑھنے، شادی، گھریلو، سفری اور دیگر معاملات میں کبھی بھی کوئی پریشانی نہیں ہوتی۔ اس کے اور نام بھی ہیں مگر جو بارہ بڑے نام سدھنوں کے لئے استعمال ہوتے ہیں وہ یہ ہیں۔

سوفکپہ، ایکادنت، کبیل، لمبودر، گجکرون، ماک، وکت، وگپنسا، اشک، وسانک، دھومسار، کیشو، گنادہ، بکشن، بہل چندرا اور گجنانن۔

ان میں سے آپ کسی بھی نام کا جاپ کر سکتے ہیں۔ اگر عامل آپ ان ناموں میں سے کسی بھی ایک نام کے جاپ میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔ تو گنیش کی حاضری ہو جائے گی اور ہر کامیابی اس کے قدم چومتی ہے۔ اگر عامل پورے دھیان کے ساتھ اور صاف نیت سے اس کے جاپ کو پورا کرے تو وہ خود بھی اندازہ نہیں لگا سکتا کہ اس نے کتنا بڑا خزانہ حاصل کر لیا ہے۔ لہذا گنیش دیوتا کی پسندیدہ غذا ہے۔ اس کے انداز سب سے جدا ہیں۔ اس کی سادھنا سے عامل کا دماغ بہت شاعرانہ ہو جاتا ہے اور بہت ہوشیار ہو جاتا ہے۔ اور اس کی زندگی سے ہر طرح کے غم، غرہت اور پریشانیاں دور ہو جاتی ہیں اور وہ ہر مسئلے کو منٹوں میں حل کر لیتا ہے۔

اس سادھنا کے ذریعے سے عامل اپنی ہر خواہشوں کو منٹوں میں پورا کر لیتا ہے۔ اگر کسی کو ایسے کام دھندلے میں پریشانی ہو تو، یا کسی کو بہت سی غرہت کا سامنا ہو تو، یا کسی پڑھنے

لگنے والے طالعہ علم کو اپنے امتحان میں پاس آنکی پریشانی ہو تو کنیش دیوتا کے نام (وگنا پارات) کا جاپ اس طرح کی ساری مشکلیں حل کر سکتا ہے۔

اس کی سادھنا بہت ہی سادی اور آسان ہے۔ کوئی بھی عورت یا آدمی اس کو کر سکتا ہے۔ اس کی سادھنا میں کسی بھی قسم کی کوئی مشکل نہیں ہے بس صرف صاف نیت اور پورے دھیان کی ضرورت ہے۔

سڈھی کا طریقہ:

اس کی سادھنا میں سب سے پہلے مریجانی رنگ یا مونگے کے گیسے پھول جو سمندر پہ پائے جاتے ہیں ان کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ سادھنا کنیش جھوڑھی یا کسی بھی بدھ کے دن سے شروع کی جاتی ہے۔ صبح ہی اٹھ کر تازہ غسل کرو اور کنیش کی مورتی سامنے رکھ کر سادھنا کرنی چاہئے۔ اس سادھنا کا وقت صبح ۶ بجے سے لے کر ۸ بجے کا ہونا چاہئے۔ منہ شمال کی طرف کر کے بیٹھنا چاہئے۔ پہلے پڑھائی کی جگہ صاف کریں پھر پڑھائی کریں۔ سادھنا کے لئے ضروری ہے کہ پہلے کپڑے پہنیں اور پہلے آسن پر بیٹھیں۔ اپنے سامنے ایک پیتل کی پلیٹ رکھیں اور اس میں ہلدی کا کریم بنا کر پلیٹ میں لپ کریں پھر اس پر کنیش کی مورتی رکھیں۔ پھر اس پر شکر، ابلے ہوئے پاؤں اور پیلے پھول ڈالیں۔

اپنے سیدھے ہاتھ کی تھیلی میں پانی لے کر اپنے خواہش کا دھیان کریں۔ پھر پانی کو اس کے سامنے زمین پہ گرا دیں پھر دونوں ہاتھوں سے کنیش کو نمسکار کرتے ہوئے اس منتر کا جاپ کریں۔

کنیش کا منتر

ویننا انام پٹا ماریم جا وردم ودھاتے کرر، و آمے نا امرسم جا
رتنہ کلشم سمنجری چاہیم، شدادسد لسان مریچندر او اماہ
شکھنگانوراه شوہرہ دیویا، درتنا نبھانشکو گہنی پیادہانت سا ماہ
اس کے بعد ایک نشان شری پھل یعنی ناریل پہ شکر کا کائیں۔ پھر اس کو مورتی کے سامنے جیوت کریں۔ اس کے بعد مونگے کے پھولوں سے تین دفعہ آرتی اتاریں۔ اور آرتی

اتار تے وقت یہ منتر دھرائیں تین دفعہ۔

اوم گم گنپتے گم نمہ

سادھنا کے بعد سارا سامان اور مورتی کو محفوظ جگہ پر رکھیں۔ اس کے بعد پھولوں اور تاریل کو دریا میں ڈال دیں۔ اس طرح عامل کی ایک دن کی سادھنا پوری ہوگی اسی طرح پورے ۳۰ دن تک کریں۔

تارا دیوی

دولت دنیاوی لحاظ سے بہت ہی خاص چیز ہے۔ جو کبھی بھی ایک جیب یا ایک گھر میں بیٹھ نہیں رہتی۔ اس کا آنا جانا ہر ایک کی زندگی میں لگا رہتا ہے۔ کوئی بھی بندہ اس کو اپنے صرف اپنے لئے محدود نہیں کر سکتا اور نہ ہی یہ کسی کے لئے ممکن ہے۔ مگر ایک دیوی ایسی ہے جو اپنے عامل کو بہت دولت دیتی ہے مگر سونے کی شکل میں اور اس کو امیر ترین آدمی بنا دیتی ہے۔ اس کے لئے کچھ بھی مشکل نہیں ہے۔ اس کو تارا دیوی کہتے ہیں اور تارا دیوی کی سادھنا کا مطلب ہے کہ غربت عامل کی زندگی سے ہمیشہ کے لئے ختم ہو جاتی ہے۔ میں خود ایک ایسی بات جانتا ہوں کہ سوامیوں کے سوا می گرونگٹیشور آنند جی نے ڈاکٹر شری نارائن دت شرما جی کے اوتار میں یا ان کے روپ کے ذریعے سے اس سادھنا کو اپنے چاہنے اور ماننے والوں تک پہنچایا اور ان کو دولت مند بنا دیا۔ اور یہ سب اسی سادھنا کے ذریعے سے ہوا۔ اس سادھنا کو گرو جی نے اپنے سیوکوں اور چاہنے والوں کو تحفے کے طور پر دیا کیا ہے۔ اور گرو جی ہی اجازت سے میں آپ لوگوں تک اس سادھنا کا پرچار کر رہا ہوں۔ مجھے امید ہے کہ آپ لوگ ضرور اس سادھنا سے فیض اٹھائیں گے۔

سادھنا کا طریقہ

کسی بھی بدھ کے دن سے اس سادھنا کو شروع کر سکتے ہیں۔ رات کو نہادھو کر کھالی نگوٹ پہنیں۔ ایک کٹڑی کی نیل کو کھالی کپڑے سے ڈھانپ کر اس پر شری منتر اڑھیں۔ اور

چار مٹی پاؤں کے ارد گرد لہسن کی پوتی کی فصل میں ڈالیں۔ صرف مٹی کا چراغ روشن کریں۔ اور سیدھے ہاتھ کی پتلی میں پانی لے کر پڑھائی کریں۔

منتر: اوم اپوتراہ پوترو واسروا وستھام گھوہی وایاہ سمرت ہنداریکا کشتان سا باہیاہیان تارا شجی۔

اس کے بعد پانی کو اپنے اوپر چھڑکیں۔ اس کے بعد دونوں ہاتھ جوڑ کر پورے دھیان کے ساتھ تارادیوی کو پرنام کریں پھر اس منتر کا جاپ کریں۔

منتر: ہرات یالیز پڑا آریشام گھبر شواود گھورا اتھاسہ پاراہ، کھڑا ادا گندیور کھارتسری خسر پر بھو جاہنکار بیجو دیہوا، خرو ایل و شال ہینگانی جٹا جو ہٹا لیکانا گائی ریوتا، جاز ایم نیاسیہ کھالیکے ٹری جگنام ہاننیوں گرو تارا سوانم۔

بعد بدھ منتر کا جاپ کریں۔ اس کے بعد اپنے سیدھے ہاتھ میں پھر پانی لے کر بعد بدھ منتر کا جاپ کریں۔ بدھ منتر مندرجہ ذیل ہے۔

سددہ منتر: آسیا شری تارا منتراسیہ اشوبھیہ رشی برہمانی چھانڈہ، تارہ دیوتا، ہریم بیجام ہوم شکنی اسریم کیلا کام ماما ہیشت سڈھنے جیے ونیوگ۔

اس کے بعد پانی کو زمین پہ گرا کر تارہ مالا پر نیچے دیئے ہوئے منتر چھیں۔

منتر: اوم ہریم شریم کلیم سودھوم اگرو تارے پھت۔

دوسرے دن سے باقی پڑھائی دریا یا بستے پانی پہ کریں اور ۲۱ دن تک اسی طرح سے جاپ کرتے رہیں۔ پورے دھیان اور من کو پاک صاف کر کے پڑھائی کریں۔

کنیری (کنیر کی دیوی)

ایک سچا سادھک زندگی کی ہر مشکل اور ہر لڑائی کو لڑ سکتا ہے اور ہر عمل میں کامیاب ہو سکتا ہے۔ وہ سادھنا میں صرف زندگی کا مزہ لوٹنے یا پھر عیش و عشرت سے زندگی گزارنے کے لئے نہیں کرتا بلکہ اس سے دوسروں کو بھی فیض پہنچاتا ہے۔ اس کے اندر دنیا کے تمام چھتیں رقص کرتی ہیں مگر وہ ان کا استعمال اگر غلط طریقے سے اور ناجائز کرے گا تو خود ان مشکلات کا

شکار ہو جائے گا جن کے بارے میں وہ سوچ بھی نہیں سکتا۔ کسی بھی قسم کی سادھنا کھول دینی ہے اپنے عامل کے لئے وہ آسمان راستے اور آسانیاں اور ایسے مواقع جس کے بارے میں ایک سادھک ہی جان سکتا ہے۔ بہر حال یہ تو چند کارآمد باتیں ہیں جن پر عمل کر کے آپ بھی ان عالموں میں شامل ہو سکتے ہو جن کا آپ صرف نام سنتے ہی کہتے ہو ننگے کے یہ بہت بڑا عامل ہے یا اس سے بڑا چٹکاری کوئی نہیں۔ مگر سب سے بڑا چٹکاری تو اوپر والے کا ہے جس نے سنسار بنایا۔ اب جو سادھنا میں آپ کو بتانے جا رہا ہوں اس کے بارے میں آپ نے شاید ہی کبھی سنا ہو یا کسی کتاب میں پڑھا ہو۔ اس سادھنا سے عامل ہر وہ دنیاوی چیز حاصل کر سکتا ہے جس کی وہ تمنا کرتا ہے۔ یہ سادھنا نہیں ایک عظیم تحفہ ہے جسے گرو نکلیشور آنند جی نے اپنے اوتار شری نارائن دت جی کے روپ میں دان کیا ہے۔ یہ سادھنا سندری سادھناؤں میں سے ایک سادھنا ہے۔ جسے عام زبان میں اپسرا کی سادھنا بھی کہتے ہیں۔ اپسرا، یکشتری، یا پھر کئی سادھنا ان عالموں کے لئے ہے جو صحیح طریقے سے سادھنا کرنا جانتے ہیں اور اس کے ذریعے وہ سادھک ہر طرح کے فوائد حاصل کر سکتے ہیں۔

ایک شخص نے رئیس اور جوئے کے اندر سب کچھ بار دیا اور بہت پریشان ہو گیا۔ پھر اس کو کسی سادھو کے ذریعے سے کئی سادھنا کے بارے میں معلوم ہوا۔ وہ بہت خوش ہوا اور اس نے فیصلہ کیا کہ وہ یہ سادھنا ضرور کرے گا۔ اس نے سادھنا شروع کی مگر شروع ہی میں ناکام ہو گیا مگر اس نے ہمت نہیں ہاری اور پختہ عقیدے سے اس سادھنا پر ڈھار ڈھار پھر اس نے یہ سادھنا دوبارہ شروع کی۔ اس کی ناکامی کی سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ اس نے اپنے استاد سے اجازت نہیں لی تھی اور ناکامی کا منہ دیکھا۔ مگر بعد میں اس نے اپنے گرو سے اجازت لی اور پھر سادھنا کرنے بیٹھ گیا اور اس طرح وہ دوسری کوشش میں اس سادھنا میں بھل ہوا۔ اس کے بعد اس کا تادم دوسرے شہر ناگپور میں ہو گیا۔

پھر وہ اپنے آپ کو اس شہر میں اور نئے دفتر میں طور طریقے اور کام سمجھنے میں پوری طرح سے اپنی سادھنا کو بھول گیا۔

اس کے ناگپور بدلی ہوتے ہی اس کے دفتر میں ایک لڑکی جو کہ شمالی انڈین لڑکی تھی اور جس کی عمر تقریباً ۲۸ یا ۲۹ سال کے قریب ہوگی نوکری پر رکھی گئی۔ وہ بہت ہی خاص گریڈ کی نوکری پہ آئی تھی جس کی جگہ بہت دنوں سے خالی پڑی تھی۔

انوپما اپنے نام کی طرح وہ واقعی بہت خوبصورت لڑکی تھی۔ وہ کسی اور شہر کی تھی اور ناگپور میں تھا رہتی تھی اور اس کے بارے میں کوئی بھی نہیں جانتا تھا کہ وہ کون ہے اور اس کے آگے پیچھے کون ہے۔

وہ بہت ہی بھولی بھالی نہایت ہی سیدھی سادھی لڑکی تھی۔ اس کا قد لمبا اور پال بھی لمبے، کھنٹے، چمکدار اور گہرے رنگ کے تھے۔ اس کے چہرے پر ہمیشہ تازگی رہتی تھی۔ اس کی آنکھیں بھیل کی طرح گہری، یونی اور چمکدار کشش والی تھیں۔ اس کے ہونٹ گلاب کی پگھلیوں کی طرح گلابی تھے۔ اس کا جسم بہت ہی خوبصورت اور دادھ کی طرح گوار رنگ تھا۔ وہ اتنی خوبصورت تھی کہ پورا دفتر اس کے گن گاتا اور ہر کوئی اس انتظار میں رہتا کہ وہ ایک دفعہ اس سے بات کر لے مگر وہ کسی کی طرف دیکھتی تک نہیں تھی۔

میرا اور اس کا کہیں ایک ساتھ تھا اس لئے میری اس سے جلد ہی دوستی ہو گئی اور ہمارے درمیان گھنٹوں تک باتیں ہوتی رہتیں۔ ہمارے شوق اور پسند تقریباً ایک ہی تھیں اس وجہ سے ہماری دوستی اور بچی ہو گئی اور کچھ ہی دنوں میں ہم گہرے دوست بن گئے۔ اس کے بعد ایک دن ہمارا پورا دفتر بھی میں تبدیل کر دیا گیا۔ بھی میں ہم دونوں نے فلیٹ کرائے پر لئے اور ان کا نام سلا آدھے یا ایک کلومیٹر سے زیادہ نہ تھا۔ ہم ایک دوسرے کے فلیٹ میں آتے جاتے رہتے تھے۔ ہمارے دفتر والے ہم سے بہت بیٹلس تھے اور ہمارے چنچے پیچھے برائیاں کیا کرتے تھے۔ ان میں سے کچھ ایک نے مجھے اپنی جٹن کی خاطر پھنسانے کے لئے میری ایک دفتری فائل جس میں بہت ہی خاص کاغذات تھے پڑائی تاکہ دفتر میں میرا ریکارڈ خراب ہو جائے مجھے اس کے بارے میں جاننے میں بہت دیر ہو گئی اور اس فائل کے بارے میں مجھ سے اس افسر نے پوچھا جو خود بھی میرے اور انوپما کی دوستی سے جھٹا تھا میں پورے ہفتے اس فائل کے بارے میں سوچ سوچ کر پریشان ہوتا رہا۔ انہی دنوں ایک شام انوپما میرے گھر آئی اور چند کاغذات کے بارے میں مجھے بتانے لگی جو کہ اس کے ہونے میں موجود تھے۔ اس نے کہا تم جن کاغذات کے لئے پریشان ہو رہی ہو وہ یہاں ہیں۔

میں اس کی اس بات سے بہت پریشان ہوا کہ اس بات کا ذکر تو میں نے اس سے کیا ہی نہیں تو اسے کیسے پتہ کہ میں ان کاغذات کے بارے میں پریشان ہوں۔ دوسرے دن جب میں دفتر پہنچا تو میرے افسران اس فائل کے لئے میرے منتظر تھے اور ان کے چہرے

سے غصہ ظاہر ہو رہا تھا مگر ان کو جب میں نے وہ قاکل دی تو ان کے چہروں پہ نرمی آگئی اور سارا معاملہ ٹھیک ہو گیا۔

کچھ دنوں بعد میں نے ممبئی میں اپنا ذاتی مکان خریدنے کا فیصلہ کیا اور اس کے لئے مجھے ایک بڑی رقم درکار تھی۔ ایک دن میں نے فیصلہ کیا کہ میں میسوں کے بارے میں انوپما سے بات کروں گا۔ جب میں نے انوپما سے اس بارے میں بات کر لی تو وہ ہنسی اور بولی تم پریشان نہ ہو میں اس کا بندوبست کر دوں گی۔ اس نے ایک ہفتے کے اندر ہی مجھے پیسے دے دیئے اور جب میں نے اس سے میسوں کے بارے میں پوچھا تو اس نے کہا کہ میں نے اپنے کسی جاننے والے سے ادھار کئے ہیں۔ اس کے بعد بھی اس نے میری بہت دفعہ میسوں سے مدد کرنی۔ جب بھی میں اس کو اس کے روپے واپس لوٹاتا تو مجھے منع کر دیتی۔

اس کے بعد وہ میرے ساتھ بیوی کی طرح رہنے لگی اور مجھے ہر وہ خوشی دی جو ایک بیوی ہی اپنے شوہر کو دے سکتی ہے۔ ہم فنی خوشی زندگی گزارتے رہے دونوں ساتھ ہی دفتر جاتے اور آتے ساتھ ہی کھاتے پیتے۔ مگر ایک دن اس نے مجھ سے کہا کہ وہ اپنے کسی ذاتی کام سے واپس جانا چاہتی ہے وہاں جہاں سے وہ آئی تھی اور اس جگہ کے بارے میں اس نے کبھی کسی کو نہیں بتایا تھا اور اس نے یہ بھی کہا کہ پھر وہ کبھی واپس آئے گی اور نہ ہی کبھی مجھ سے ملے گی۔ میں نے اسے کہا کہ مجھے اپنا پتہ بتا دے میں اس سے خود ملوں گا مگر اس نے دوسرے دن کا کہہ کر مجھے ٹال دیا۔ دوسرے دن جب میں اس کے فلیٹ پہ پہنچا تو وہاں ٹالا لگا ہوا تھا۔ میں بہت پریشان اور ادا اس ہو گیا۔ میں نے بہت کوشش کی مگر اس کو تلاش نہ کر سکا۔

بڑی پریشانی کے عالم میں میں نے اپنے استاد سے انوپما کو تلاش کرنے کی درخواست کی۔ تو مجھے میرے گرو نے بتایا کہ میں نے جو کھیری سادھنا کی تھی اس کی شکتی سے کھیری پر یاد تھا جو انوپما کی شکل میں میرے ساتھ تھی اور ایک سال تک گرو کی اجازت سے میرے ساتھ رہی اور ایک سال پورا ہوتے ہی واپس چلی گئی۔ اس سادھنا کو میں آپ لوگوں تک پہنچا رہا ہوں۔

سادھنا کا طریقہ

یہ سادھنا کسی بھی الگ تھلک جگہ پہ کسی بھی جگہ کی رات سے شروع کی جاتی ہے۔ اس

سادھنا میں عامل کو پیلے رنگ کے کپڑے پہننے چاہئے۔ اور پیلے کپڑے پر بیٹھنا چاہئے۔ اور ہلکی ہلکی بخور کی دھواں دینی چاہئے۔ اور ایک لکڑی کی ٹیبل پر پیلا کپڑا ڈھانپ کر اس پر ایک تانبے کی پلیٹ میں وردارنی۔ ستر رکھیں۔ اس کے بعد عامل کو چاہئے کہ اس کو زعفران یعنی کیسر سے لکھے۔ اور خوشبودار پھولوں کی پتیوں ڈالے۔ پھر ایک نیا چراغ دیسی گھی کا جلانے۔ ستر کے دونوں طرف سدھی پھل یعنی ناریل رکھے۔ پھر کنیر کے پھولوں کی بالاپ نیچے دیئے گئے منتر کی تلاکھیں چپے۔ منتر درج ذیل ہے۔

کنیری منتر: اوم امے لنام ہریانے ہریا ولنہا کنیرینے آگچھ آگچھ۔
دھندھانیا سمریدھم دیپھی دیپھی دیپھی دیپھی۔

میں نے یہ سادھنا دوبارہ بھی کی اور مہینے میں انوپاسے دوبارہ ملا اور آج بھی وہ میرے ساتھ رہتی ہے اور ہر کام میں میری مدد کرتی ہے۔

مہا کالی

مہا کالی کی سادھنا تانترک ودھیوں میں سے ایک بہت ہی اہم اور فحقی شالی سادھنا ہے اسی سادھنا کے ذریعے سے پہلی بار کالی نے پہلی بار کسی عامل کے سامنے درشن دیئے۔ اس سادھنا کی تمنا ہر کوئی کرتا ہے اور جو اس میں کامیاب ہوتا ہے۔ وہ کبھی بھی زندگی میں کسی چیز کی تمنا یا آرزو نہیں کرتا یہی سادھنا کامیابیوں کی بلندی اس کی زندگی میں لانے کا اعلان کرتی ہے۔

یہ سادھنا آپ کے لئے (یوگی راج کالی داس آئند) جو کے عاملوں کے لئے اندھیرے میں چراغ کی مانند ہیں اور کالے تانترکوں کے رتبہ ہیں ان کی اجازت سے پیش کی جا رہی ہے۔

سادھنا کا مفہوم

ویسے تو دنیا میں لاکھوں سادھنا ہیں مگر جو دس مہا وڈیا سادھنا ہیں جو بڑی دیویوں کے لئے تانترکوں نے پرکھت کی ہیں۔ یہ سادھنا بھی ان ہی میں سے ایک سادھنا اور بہت ہی اونچی اور کامیاب سادھنا ہے اس سادھنا کو کال پٹورکشا سادھنا بھی کہتے ہیں۔ اُن دس

سادھناؤں میں سے کالی کے سادھنا سب سے پہلی ہے اور سب سے طاقتور سادھنا ہے پرانے وقتوں میں یوگی، ورشی اور سادھو لوگ اس سادھنا کی ریاضت کالی کے لئے کیا کرتے تھے۔ مہاکالی کی سادھنا تمام آرزو مندوں کے لئے ایک تحفہ ہے اور ان کی زندگی میں کامیابی کی دلیل ہے۔ اس سادھنا کے بہت سارے اور بے شمار فوائد ہیں مگر وہ اس سادھنا کو پورے کرنے کے بعد ہی عامل کو معلوم ہوتے ہیں۔

مستتر: اتیہا کالسی متسرنے سدھو واک سدھی پسرہنے

ون، ار اوینا ثریہہ سر وستم پراپنو وانسی جنا بھویہ۔

فوائد

- ۱۔ اس مہاکالی سادھنا کو کرنے والے عامل میں (واک سدھی) شکتی بھی پیدا ہو جاتی ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ وہ جو بات منہ سے کہتا ہے وہ پوری ہوتی ہے۔
- ۲۔ یہ سادھنا پڑھنے والے عامل کو ساری بیماریوں سے نجات مل جاتی ہے۔
- ۳۔ اس سادھنا کے کرنے والے کے ہاتھ میں ایک طرف تو تمام خوشیاں اور ستر تیں لاتی ہے اور دوسری طرف ہر وہ دنیاوی خواہش پوری کرتی ہے جس کی وہ چاہتا کرتا ہے۔
- ۴۔ اس سادھنا سے بڑی اور کوئی سادھنا نہیں یہ ہر طریقے کے کاموں کے علاوہ اپنے عامل کی ہر چیز سے حفاظت کرتی ہے۔ ہر طرح کے امتحان میں اور کسی بھی میدان میں ناکام نہیں ہونے دیتی۔

- ۵۔ دس بڑی مہا وڈیاؤں میں سے یہ بڑی دھمی ہے جو اپنے عامل کے لئے دروازے کھولتی ہے اور طاقتور سادھناؤں کے اور کامیابی کی دلیل ثابت ہوتی ہے۔
- ۶۔ اس سادھنا کے ذریعے سے عامل مالی طور پر بھی مستحکم ہو جاتا ہے۔
- ۷۔ اس سادھنا کا عامل سادھنا کرنے والے عاٹوں میں ایک علیحدہ نشان حاصل کر لیتا ہے جس نشان والے کو ایک عامل ہی دیکھ سکتا ہے اور وہ نشان اس بات کی گواہی دیتا ہے کہ یہ بہت بڑا اور شکتی شالی عامل ہے۔

سادھنا کا وقت

نور اتری، (شروع کے پہلے ۹ دن ایون یا چتر) کے کہلاتے ہیں۔ یہی سب سے اچھا

وقت ہوتا ہے اس سادھنا کو شروع کرنے کے لئے اس کے بعد میں آپ کو ایک نصیحت کرونگا کہ آپ جب بھی کوئی مہاوڈ یا سادھنا کریں اور خاص طور پر جب کالی کی سادھنا کریں تو ان ہی دنوں میں کریں۔

ایک آسان طریقہ

ایسے تو تانترک طریقوں سے عمل کرنا بہت مشکل ہے کیوں کہ ان کے اصولوں پر کار بند رہتا ہر کسی کا کام نہیں، مگر کالی کی سادھنا کا بہت ہی چھوٹا اور آسان طریقہ پیش کیا جا رہا ہے۔ اور اس سادھنا کو میں امید کرتا ہوں کہ ہر کوئی آرام سے پورا کر سکے گا۔

سادھنا کے اصول:

- (1) آپ سب سے پہلے کالی منتر اور کالی کی تصویر حاصل کریں۔
- (2) عمل کے پہلے دن، کالی کے دھیان اور آرتی وغیرہ کے بعد آپ کالی کی سادھنا شروع کر سکتے ہیں۔
- (3) سادھنا کے اندر پانچ چیزوں کی خاص ضرورت ہوتی ہے۔
علم علم، پھول خوشبودار، دھوپ، چراغ اور کالی کا پر ساد۔
- (4) چار پائی اور تخت وغیرہ پر نہ سوئیں بلکہ زمین پر سوئیں۔
- (5) کھانا دن میں ایک بار کھائیں اور صرف سبزیاں کھائیں جو کہ بغیر اورک لبسن اور پیاز کے پکائی گئی ہوں۔

آمد

عامل کو سادھنا شروع کرنے کے تیسرے دن، جب وہ منتر پڑھنے میں مصروف ہوگا تو اسے ایک انجانی خوشبو کا احساس ہوگا اور اس پر نشہ طاری ہو جائے گا۔ پانچویں دن اس کو گھٹنوں کے سارے جھپٹے ہوئے نمسوں ہوں گی۔ اور عمل کے آٹھویں روز ایک شاندار طریقے سے اپنی تمام ہلکتیوں کے ساتھ مہا کالی ورشن دے گی۔ اس عمل میں کامیابی کیلئے ضروری ہے کہ عامل بتائے گئے اصولوں پر باز رہے کہ پورے دھیان سے کالی کا تصور کرتے ہوئے اپنے من میں کوئی کھوٹ نہ لاتے ہوئے

جاپ کرے گا اور بتائے گا ہر طریقے پر عمل کرے گا تو ہر حال میں کامیاب ہو جائے گا۔

عمل کے پہلے دن نہانے کے بعد پاک صاف کپڑے پہن کر اپنا رخ مشرق کی طرف کر کے کسی کپڑے کے آسن پہ بیٹھے۔ اس پہ بیٹھ کر اپنے سامنے کالی کا مخروط اور سورتی اور دیپ اصلی تھی کا جلانے۔ سب سے پہلے کشیش کا دھیان کرے پھر اپنے گرو کا دھیان کرے اور پھر اس کے بعد مہاکالی منتر کا جاپ شروع کرے۔ اس کے بعد اپنے سیدھے ہاتھ میں پانی لے کر عمل شروع کرے اور ایک ہی عمل میں جب لاکھ ہو جائے تو سمجھ لیں کہ اب آپ کا مقصد پورا ہو جائے گا۔ اس کے بعد اپنی جو بھی خواہش ہے اسے من ہی من میں دہرائیں۔ پھر پانی کو زمین پہ گرا دیں۔ اب اس کے بعد کالی کے اصل منتر کا جاپ کالی پر کریں۔ منتر مندرجہ ذیل ہے۔

سواروہامہ بہیما گھوڑا دانشترم حسنمکیم چتر بھوجامکھاد
اکمندا اور بھایا کرم۔

۲. منڈیالا دھرم دیوی لولا جیواند گامیہرم سنجائت کلیم
سنجیکالم شمع، صغ ملا یاو سبتم۔

اس کے بعد روراکش کے دانوں پر ۲۱ ملائیم روزانہ جے۔ اور جاپ تک لگا کر پڑھتے رہیں جب تک منتر کی تعداد ایک لاکھ نہ ہو جائے۔ سدھ منتر مندرجہ ذیل ہے۔

مستتر : کریم کریم کریم کریم ہریم ہریم ہریم ہریم دکنہیے کا لکھے ، کریم
کریم کریم کریم ہریم ہریم ہریم ہریم ہوا

چندریکا دیوی

سادھن کا وقت: اس کو سدھ کرنے کا وقت رات کے گیارہ بجے چاندنی رات میں ہوتا ہے۔ عامل شمشان بھومی میں جا کر مردے کی چٹاوانی بھومی اردھ چندرا کار مردے کی ہڈیوں کا بتا دے۔ اور آردا نکشتر میں چند روار کے دن سے منتر کی ادا دھتا کرے اور ۳۰ دن تک براہ جاپ کرتا رہے۔ جب سواتی نکشتر میں ساٹھو منانا ڈی چٹنے لگے اس وقت جاپ کو ختم کرنا

چاہئے۔

(سادھن منتر)

اوم ہیس کلیس چامنڈائین ورجے سی سواھا، اوم چڑی ڈکا
یچھیزن نم سواھا۔

اس منتر کو ۵۰۰۰۰ ہزار مرتبہ جاپ کریں اور اس کے جاپ کے لئے مروے کی ہڈیوں کو
وانے کی شکل میں مالا میں پروئے۔ ہر دانے پر (اوم شری اوم شری اوم شری) بیج میں کندہ کرے
اور ہر ایک جاپ پر گھی اور گلو کی آہوتی دیتا جائے۔ بھوگ کے لئے کالے اڑت اور چادل کا
بلید ان مینار رکھے۔ آخری آہوتی دہی، دودھ، دھرت، اور شہد کی دیں۔ اور کسی برہمن کو کھیر کا
بھوجن کرائیں۔۔۔ تمنا شکتی ان کی سیوا اور دان دے۔

سوروپ: ۴۵ برس کی عورت کالے رنگ کی مہندی ہاتھوں پہ رچائے اور منہ میں پان
دبائے دانتوں کو آگے نکالی ہوئی ایک ہاتھ میں لڈو اور دوسرے ہاتھ میں آگ جلاتی ہوئی
عائل کے پاس چلی آتی ہے۔ اور رکھے ہوئے بلید ان کو لے جاتی ہے۔ اگر عائل اس وقت
خوف زدہ نہ ہو تو ماضی، حال اور مستقبل کا حال بھی بتاتی ہے۔ عزت اور شہرت بھی بہت
دیتی ہے۔

لچھمی دیوی

سودھ کرنے کا وقت: اس کی سدھی کرنے کا وقت پرات کال میں ۴ بجے کی جاتی ہے۔
اس کی سادھنا کے لئے پاک استھان کی ضرورت ہوتی ہے۔ جس جگہ پہ اس کی سادھنا کی
جائے اس مکان میں کوئی ناپاک نہ جائے۔ اور نہ ہی کوئی استری اس مکان کی صفائی کرے۔
سادھنا سے پہلے مکان کی لپائی، پٹائی اور صفائی کر کے اس کو دھوپ، چدن اور آدمی کی
دھوپ دے کر چاروں طرف پھولوں کی مالا لٹکائیں اور خوشبودار عطر کپڑوں میں بسا کر عمل
شروع کریں۔

منتر: لچھمی کانمو کمل نین سندور شوبھا ورمو۔ بھولیندر
تلک للاث مگٹ منہ واڑی ورم وردانیگو۔

اترا بھادر پکش ککشر میں بھی کی موڑتی اٹھ دھاتوں کی بنا کر استھاپت کریں اور پرات کال اس کو گنگا جل سے اٹھان کر اس کے ماتھے پر کھیر اور کستوری کا تھک لگا دے اور سوین کش آسن پہ بیٹھ کر پتاہر دستر دھارن کرے۔ پھر اٹھان کراتے ہوئے جل کا بھگتی بھاؤ سے پان کرے۔ اور دل میں موڑتی کا تصور کرتے ہوئے کسی کی مالا ہاتھ میں لے کر ۱۰۸ مرتبہ جاپ روزانہ کریں۔ بھگ کے لڈ و بنا کر سامنے رکھیں اور اس طرح سے ۳۱ دن تک جاپ کرتے رہیں۔

سوروپ: جس کہیں یہ آتی ہے اس سے پہلے راجہ مہاراجاؤں کی طرح چاروں طرف خاموشی مچا جاتی ہے۔ خوف کا کوئی کام نہیں رہتا۔ اس کا سوروپ ساکشات آنکھوں سے دکھائی نہیں دیتا ۳۰ دن تک خواب میں آکر عامل کو درشن دیتی ہے پھر اس کے سامنے ۳۱ ویں دن سامنے درشن دیتی ہے۔

خوبصورت گورے رنگ کی ۱۸، ۱۹ سالہ کھیا، چاندنی بدنی دل موہنے والی بائیں چپے کی ڈال کی طرح، ناک میں سامنے کی نتھ چھلکائے ساکشات دیوی اور دونوں ہاتھوں میں گل (کنول) کے پھول دھارن کئے ہوتی ہے۔ جب یہ پرسند ہوتی ہے تو مالا مال کر دیتی ہے اور جب اس کو بھوک نہ دیا جائے یا اس کو تھک کیا جائے تو فقیر بنا دیتی ہے۔

شوبہنا

سدھ کرنے کا وقت: اس کا وقت رات کے ایک بجے ہے۔ آٹھ بجے ہدی ۶ اگر دوار کے دن سواتی ککشر میں اس کو سدھ کرنا چاہئے۔ بھوک کے لئے جل اور گلو میں آٹا گوندہ کر لڈ و بنالیں۔ ہر دن جاپ کرنے ختم کرنے کے بعد ہلڈ و کالے کتے کو کھلا دیا کریں۔ اس کا جاپ بجے پر ۱۰۸ بار روزانہ کریں۔ اس طرح ۳۰ دن تک روزانہ کھلائیں اور آخری دن تیل، مین اور گلو کے ۱۰۸ لڈ و بنا کر کتے کو کھلائیں۔

منتر: اوم شوبہنائے، شوبہنائے نم، برکارو نیراما سو وشن کرؤ
کرؤ سواھا۔

کفیت درخت کی چھاؤں میں بیٹھ کر ۳۱ دن تک جاپ کرتا رہے۔ جاپ کرنے کی مالا پکشی مٹی کے دانوں کی بناوے اور اس میں کنواری کھٹیا کے ہاتھ کا کاتا ہوا سوت ڈالے۔ یہ

سوت و شاکہ ٹلفٹر میں کاٹا جاتا ہے۔ اس کی کپاس پر اکریٹک روپ سے پیدا ہوتی ہے۔ اس کو کوئی جانتا یا بوتا نہیں۔ کبھی برسات میں اپنے آپ آگ آتی ہے۔ اور چمک تیاگ کر کپاس لائی جاتی ہے۔ پھر اس کو کنواری کنیا کے ہاتھ سے کٹواتے ہیں۔ اس جاپ کی ماٹا (۱،۲۵،۰۰۰) کا گر چیت سے چنی جاتی ہے۔ ختم ہونے پر کنیاؤں اور لنگوراؤں کو حلوے اور پنے کے ساگ کا بھوجن کرایا جاتا ہے۔ پھر ان کو الال رنگ کے کپڑے پہنا کر حیثیت کے مطابق دان دیتے ہیں۔

سوروپ: جب یہ آتی ہے مختلف رنگ کے روپ بدلتی ہوئی آتی ہے۔ کسی وقت تو خوفناک آوازیں بھی نکالتی ہوئی آتی ہے۔ کبھی کبھی اس کے ساتھ میں ایک استریاں آتی دکھائی دیتی ہیں۔ کبھی کبھی یہ سب مختلف طریقوں سے ناجتی ہوئی آتی ہیں اور کبھی روتی ہوئی آتی ہیں۔ اس کی شناخت کا وقت بڑا بھیا تک ہوتا ہے۔ عامل کو چاہنے کے عزم کے ساتھ بیٹھا رہے اور جو دھیان ہے وہ بچے نہ پائے ورنہ وہ پاگل ہو جائے گا۔

(کڑو پڑی) ایک آنکھ اوپر کو چڑھی ہوئی ہوتی ہے اور ماتھا نیچا ہوتا ہے۔ اس کو دیکھتے ہی جسم میں خوف کی لہر دوڑ جاتی ہے۔ یہ شراب اور گوشت سے زیادہ لگاؤ رکھتی ہے۔ گلے میں مختلف قسموں کی کھوپڑیاں لال رنگ سے رنگی ہوئی پڑی ہوتی ہیں۔ پر بھاؤ یہ آتے ہی عامل کو اٹھا کے بچ دیتی ہے۔ مختلف قسم کے ڈراؤنے منظر دکھاتی ہے۔ اگر عامل ان سب کو برداشت کر جائے

تو مال کر دیتی ہے۔

مردنا

اس کا سادھن رات کے پچھلے پہر میں یعنی دن کے آرمسھ کال میں کیا جاتا ہے۔ نرجن دن میں جہاں کوئی آدمی یا عورت آتا جاتا نہ ہو اور ناعی کسی قسم کا شور سنائی دیتا ہو۔ وہاں پہ چھوٹکرائی کی کوئیل لائے اور اس میں برگد کی ٹہنی لگا کر ہون سا مگرمی پیڑ رکھے اور زمین پر شیشہ چکر کاٹ کر کڑٹ بنائے اور ہر چکر پہ (اوم ہمیں) کا جانتک کرے۔ سچ میں مردنا بکھڑی کا نام لکھ دے پھر اس کے اوپر برگد اور چھوٹکرائی کی کوئیل والی سا مگرمی رکھ کر آگنی میں پرویش کرے اور منتر کا جاپ شروع کرے۔

منتر: اوم شری مدنا شوری یچھوری سواھا ، اوم کال بھیروائے نم
فتو فتو سواھا۔

اس طرح اس منتر کو ۵۰۰۰ بار جاپ باڑ کے نیچے بیٹھ کر کریں۔ اسی جگہ پر ہون کنڈ
استھاپت کریں۔ جاپ کی مالا کے دانہ مور کے پروں سے بنائیں ہر دانے کے بیچ میں ایک
ایک گانڈھ کالے لاون کی لگائیں۔ جب مالا تیار کر چکیں تب اسی وقت پر سیر کی کھال پہ بیٹھ کر
جنوب کی طرف منہ کر کے جاپ کرنا شروع کریں ۲۱ دن تک براہر چپ کرتے رہیں ۳۱
دیں دن یہ تنگھوی سدھ ہو کہ درشن دے گی۔ یہ تنگھوی ۲۷ دن میں سدھ ہونے کی خبر دیتی
ہے۔ عامل سے خواب میں بہت قسم کی دل آویز باتیں کرتی ہے۔ اپنی خوبصورتی اور اداؤں
سے عامل کو موہت کرتی ہے۔ ہر طرح سے عامل کی خدمت کرتی ہے اور خواب میں بھی جو
عامل کہتا ہے اس کو اسی وقت پورا کرتی ہے۔ اس کو خوبصورتی کی وجہ سے روپ دتی بھی کہا
جاتا ہے۔ خوبصورت عورت میٹھی میٹھی باتیں کرنے والی اور چہرے پر سدھ میٹھی مسکان لئے
مسکراتی ہوئی نظر آتی ہے۔ ہمیشہ کامنی رنگ کے کپڑے پہنتی ہے۔ عامل کی ہر مراد کو پل بھر
میں پورا کرتی ہے۔ جو عامل اس کو ایک بار پر سند کر لیتا ہے تو وہ سدھ خوش رہتا ہے۔ عامل کی
ہر ضرورت کو پورا کرتی ہے۔

بانری

اس کی پڑھائی کسی بھی نوچندے چر یا سنگل سے شروع کر سکتے ہیں۔ اس میں بانری
سدھ ہوتی ہے اور ہر بات کی خبر دیتی ہے اور عامل جو کام کہتا ہے اسے پل بھر میں پورا کرتی
ہے۔ عامل کو چاہئے کہ سدھ من سے دھیان کر کے اس کا جاپ کرے کوئی بھی برا خیال دل
میں نہ آنے دے اور ہر قسم کا پرہیز بھی کرے کیوں کہ پرہیز سے من اور تن دونوں پاک ہو
جاتے ہیں اور سدھی کا ودھان کرتے کی سختی پیدا ہو جاتی ہے۔ بانری کو سدھ کرنی کا منتر یہ
ہے۔

اوم بن میس میسی بانری اُنھل بیڑو جانی ، کڈ کڈ شاخن بہ بھیل
کھانی ، آدھا توڑے آدھا بھوڑے آدھا بھیل کھانی ،

عمل کی تعداد : ۳۱۳ عمل کی مدت : ۳۱ دن

اس کے بھوگ میں تین رنگ کی مٹھائی، پھل، اور پھال وغیرہ رکھیں۔

دھونی کو گل اور لوبان کی دیں اور برابر ۲۱ دن تک عمل جاری رکھیں ٹانغہ نہ ہونے پائے
ورنہ عمل ضائع ہو جائے گا اور آپ کی محنت بیکار ہو جائے گی۔ تھی یا سرسوں کے تیل کا چراغ
جلائیں۔ تنہائی میں بیٹھ کر عمل کریں اور دھیان مضبوط رکھیں۔

راکشس، بھوت اور بیتالے کا منتر

اس عمل کے لئے سب سے پہلے ضروری ہے کہ تنہائی کی جگہ تلاش کریں اگر ایسی جگہ نہ
ملے تو شمشان چلے جائیں یا قبرستان میں جا کر عمل کریں اور عمل کرنے کے لئے جب جائیں
اور جب آئیں تو کسی سے بھی کلام نہ کریں اور عمل سے فارغ ہوتے ہی بستر پر لیٹ جائیں
اور کوشش کریں کہ عمل کی جگہ پہنچ سکیں۔

منتر: راکھشس بھوتن بیتالے دیوے بھوت جنو را دھسی، ڈاکسی،
ہریتی، چنیوا دھوپ دے ولانے۔

توشہ: شراب، کلہی، مٹھائی، سندور، دھوپ، گوگل، لوبان اور تاریل اور سرسوں
کے تیل کا چراغ۔ عمل کی تعداد: ۳۶۳ عمل کی مدت: ۲۱ دن

بانے بیر کا منتر

اس منتر کو منگل کے دن سے شروع کرنا چاہئے۔ اس میں پہلے کپڑے پہنے چائیں اور نفس پہ
پورا عبور ہونا ضروری ہے کیوں کہ یہ منتر ہنومان سے جڑا ہے اور اس میں تھوڑی سی بھی لاپرواہی اور
بے احتیاطی عامل کو پاگل کر سکتی ہے یا موت کے منہ میں لے جا سکتی ہے لہذا عمل کے دوران بتائی گئی
شرکات پہ کھل طور پہ کاربند رہیں اور ٹانغہ نہ ہونے پائے عمل پہ بیٹھے وقت رجاں، غیب کا خاص خیال
رکھیں ورنہ ذرا سی بھی چوک کی وجہ سے ساری محنت اُکارت ہو جائے گی اور بعد میں پچھتانے سے
کچھ حاصل نہ ہوگا۔

منتر: اوم نمو آدیش گزرو کو کال کو اچگ چگ کو بولے آوے

ہانسے ہارے، سچی ہنومان ہانکے مارے دس میں ہونے ہرے ہرے ہرے

گورو کی مشکئی میری بوہگئی میری ہرجہ پھرو

منتر بابا ایشوری

حاضری برائے بیر

اس پڑھائی کے اندر کسی خاص ہر یا موکل کا نام نہیں لیا گیا ہے کیوں کہ اس میں سیدنا محی الدین کی قسم دی گئی ہے جس کے ذریعے سے اس پڑھائی کا عامل تمام موکلوں اور پیروں کو اپنی طرف راغب کر لیتا ہے اور وہ موکلات یا ہر اس پڑھائی کی وجہ سے عامل کا حکم بجا لاتے ہیں اور اس کی مرضی کے مطابق ہر کام کرتے ہیں اور زیادہ تر اس پڑھائی سے حبِ محبت، شادی، اور دیگر کام لئے جاتے ہیں اس لئے یہ پڑھائی حاضر چیز کے ساتھ ساتھ حب کا عمل کرنے والوں کے لئے خاص تحفہ ہے۔ اس لئے خاص طور پہ میں عاشقوں کو اس عمل کو ایک بار لازمی سدھ کرنے کی رائے دیتا ہوں۔ اللہ آپ لوگوں کو عملیات کی دنیا میں کامیابی کی وہ منزلیں دکھائے جو آپ چاہتے ہیں اور میں ایک بات واضح کر دوں کہ عملیات میں کامیابی استاد کے بغیر ممکن نہیں اس لئے آپ کوئی بھی عمل کرنے سے پہلے اس عمل کی اجازت ضرور لیں۔

عبارت: کھاجے پہ کھاجہ۔ کھاجے پہ نور بھیجنے موکل
 سلا یا حضور۔ دل کبوتر ہو شریا گھیرا یا سین کا مشکل میری حل
 کرو بیرو موکلو صدقہ۔ محی الدین کا۔ کون چلے بیر موکل چلے ایسا
 کڑا چلے جیسے کمانوں۔ تیر چلے منے کو اٹھا لیا بیٹھے کو بچا لیا۔ نہ
 بن کسے لے آویس تو۔ مان کی بتی داریں حرام کریں ویکھاں بیرو موکلو
 تیرے علم۔ کاٹھا شہ سر پہ حاضر آن کھڑا۔

عمل کی تعداد: ۱۰۸

عمل کی مدت: ۳۱ دن

دیگر عملیات

عمل برائے سٹہ

عبارت:

دیبر کمی لکڑی کافر کا سر۔ آسر آسر۔ آسر
 طریقہ: اس عمل کا طریقہ یہ ہے کہ اس عمل کے لئے آپ کو ایک مردے کی کھوپڑی کی ضرورت پڑے گی۔ نئے کپڑے سفید رنگ کے پہن کر اور گوگل لوہان کی دھونی لگا کر اپنے سامنے رکھیں اور تھوڑی مٹائی اور پھول بھی رکھیں اس کے بعد ہاتھ میں دھوپ کی لکڑی لے کر اور دوسرے ہاتھ میں تسبیح لے کر پڑھائی شروع کریں اور لگا تار پڑھتے رہیں اور دھونی لگاتے رہیں۔

عمل کی تعداد: ۱۱۰۰ عمل کی مدت: ۲۱ دن

عمل برائے سٹہ اور دیگر لائریز

اس عمل میں پاک صاف ہو کر نئے کپڑے پہن کر اور نئی تسبیح اور نئی جائے نماز پر بیٹھ کر چڑھتے چاند میں عمل شروع کریں۔ عمل ایک ہی وقت پر مقررہ جگہ پر روزانہ کریں اور شروع میں نمبر کسی کو نہ بتائیں اور نہ خود کھلیں بلکہ عمل پورا ہونے کا انتظار کریں اور اگر حق اور شیرینی اپنے سامنے رکھیں اور با وضو ہو کے عمل کریں اس عمل کو آپ جس نیت سے کریں گے آپ کو اس کے مٹکلات وہی چیز کے بارے میں مطلع کریں گے۔ یہ عمل سورہ فاتحہ کا ہے اس کے اور بھی حیرت انگیز نتائج ہیں جو آپ عمل کر کے ہی جان سکتے ہیں اور اس کے راز بھی اس کے عامل پہ ہی منکشف ہوتے ہیں۔ لہذا اسے اور پرائز بوٹھ کے شائقین کے لئے بہ میرا خاص تحفہ ہے۔

عمل! نبیذک نستعین

عمل کی تعداد: ۱۱۰۰

عمل کی مدت: ۲۱ دن

عمل برائے ستہ

عبارت ابا بدوح بحق میرے خیر کو خیر کو منے کی خیر مجھ کو کر۔ اس عمل کو آپ شروع چاند میں کسی بھی دن شروع کر سکتے ہیں۔ اس عمل کے لئے آپ کو اگر بچی لگانی پڑے گی اور روزانہ ایک ہی جگہ پر مقررہ وقت پر پڑھائی کرنی پڑے گی۔ اس عمل کے لئے پرہیز جلائی و جمالی لازمی ہے کیوں کہ بدوح سوکل کا نام ہے جو حضرات کا شہنشاہ ہے یہ سوکل جلائی بھی بہت ہے لہذا عمل کے طور طریقوں پر پابند رہیں اور پاک صاف رہیں۔ عمل بادضو ہو کر پڑھیں اگر بچی سنگتی رہتی چاہیے۔ اس عمل کی نیاز میں آپ سفید رنگ کی شیرینی اور تھوڑے سے گلاب کے پھول سامنے رکھیں دوسرے دن وہ شیرینی چٹاں میں تقسیم کر دیں اسی طرح روزانہ عمل کریں انشاء اللہ کچھ ہی دنوں میں آپ کو نمبروں کی معلومات ہونا شروع ہو جائے گی۔ عمل کپڑوں میں عطر لگا کر پڑھیں۔

عمل کی تعداد: ۳۱۳ عمل کی مدت: ۳۱ دن

موہنی وشی کرن

منتر: باندھوں لی اندر کی باندھوں تارے، باندھوں بنا لو کی دھار، نہ اٹھے گا اندر نہ بولے گا گانوں ہر تو من کی! چھا پوری ہو جاوے۔ منتر! من باندھوں من بست باندہ، ودھا دے ساتھ، چار کپھونٹ لو پھر آدھی آدھی، فلائی فلائی کے ساتھ، کرو کرو سواھا۔ طریقہ: کپاس کے بولے ۲۱ تک لے کر ایک ایک کو ہاتھ میں لے کر ۲۱ منٹروں کو پڑھ کر باری باری آگ میں ڈال جائے اس سے آپ کے سارے کام بن جائیں گے۔ جو سوچیں گے وہ پائیں گے۔

راجہ وشی کرن

منتر: اوم نمو آدیش گرو کا، گھیر باندھوں دوار باندھوں، اور گرو کی شکی سے باندھوں منسار، راجہ کو باندھوں

ہر جہ کو باندھوں دے شیو جی آسیر واد، مجھ کو شکی دو شکی دو شکی دو۔

طریقہ: دھوپ، دھوپ، پھل، پھول لاکر پاروتی کا دھیان کر دو اور شنی وار کے (ہفتہ) کے دن ۱۲۱ مرتبہ اس منتر کا جاپ کریں۔

تنتر برائے وشی کرن

۱۔ جلتی چٹائی راکھ کو گائے کے پیشاب میں بچھا کر اس میں زعفران ملا لیں اور اسے دھوپ میں سکھا کر چورن کی طرح بنا کر رکے۔ بنا ہٹائے جس کو دش میں کرتا ہو اس کے سر میں ایک چنگی ڈال دے۔

۲۔ کالے بخورے کا پر لے کر اسے لوگی کے ساتھ ملا کر پیس لیں جب یہ سوکھ جائے تو جس ناری کو دش میں کرتا ہو اس کے سر میں ایک چنگی ڈال دیں کامیابی ہوگی۔

۳۔ سفید آگ کی جڑ، کڑے کا خون، کالا زیرہ ان سب کو ملا کر پیس لیں اور چھوٹی چھوٹی گولیاں بنا کر رکھ لیں۔ اور چاند کی ۱۳ تاریخ کو جس کو دش میں کرتا ہو اس کے سامنے اس گولی کا خاکہ لگا کر چلا جائے اور اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دل میں اترنے کا خیال کریں اس کے دل میں آپ کے لئے محبت پیدا ہو جائے گی۔

۴۔ سرسوں دلوں کو ایکٹر کر کے ان کو باریک باریک پیس کر مٹل کے کپڑے سے چھان لیں۔ پھر ان میں تھوڑا سا شہد ملا کر گولیاں بنا لیں۔ یہ میٹھی گولیاں کھانے میں بھی مزہ دیتی ہیں ان کو منہ میں رکھ کر آپ جس سے بات کریں گے وہ آپ کے دش میں ہو جائے گا۔

وشی کرن لیپ

لاصوری نمک، کبوتر کی پنچھ، ان دونوں کو ملا کر باریک باریک پیس لیں اور پھر اس کو شہد میں ملا لیں جس کے بعد ایک لیپ تیار ہو گا۔ اس لیپ کو اپنے عضو خاص پہ لگا کر آئندہ لیں ناری ہمیشہ کے لئے آپ کے دش میں ہو جائے گی۔

وشی کرن پیتلی

سبھر کے دن ایک پتلی بنائیں پھر اس پتلی کے اندر پیاری کا نام لکھیں۔ اس کے بعد

اس جی پی پی مٹر ۱۰ بار پڑھیں۔

مسترا اوم سو جھو جھو جھو اوم سو وشی کون سہلہم سہلہم

سہلہم سہلہم

میں میرا بکے بعد اس جی کو اپنی چماتی سے لگا کر ۱۰ منٹ تک بیٹھ رہیں اور اس تار کی کا دھیان کریں۔ یہودی وقت کے اندر یا کچھ دنوں ایسا کرنے سے وہ تار آپ کے قابو میں ہو جائے گی۔

وشی کرن بوکسی

جتنی جی راکھ کو چیل کے تیل میں سات دن تک جھگڑ کر رکھیں اس کے بعد شکھا کر کسی شیشی میں بھر لیں جس میں دیا مورت کو دل میں کرنا ہو اس کے سر میں جھنگی بھر راکھ ڈال دیں اور پھر یہ مٹر پڑھیں۔

اوم ووشم ووشم اوم ووشم ووشم اوم ووشم ووشم اوم ووشم ووشم
اس مٹر سے پہلے اس کا نام لیں جس کو تیار کرنا ہے۔

طلسمات سامری

کالے جادو کے جن شائقین کی تشنگی حضرت شاہ زنجانی صاحب مدظلہ العالی کی اہمول تعزیف "سحر اسود" سے دور نہیں ہو سکی وہ اپنے شوق کی پیاس آپ کی تازہ تعزیف "طلسمات سامری" سے بجھا سکتے ہیں۔ جس کا نیا ایڈیشن چھپ کر آ گیا ہے۔ قیمت مجلد 50 روپے

مکتبہ آنیہ قسمت

قسمت 125-D گبرگ 11 نزد منہار کین۔ 110

منتروں کے ذریعے بیماریوں کا علاج

پیلیا دور کرنے کا منتر

منتر اوم سو بھگرتے واسو دیوا، پیلیا روگ کر کرو انت،
برہو میرے میں ہوں آب کے دیوار کا بھکاری، اوم اوم اوم اوم اوم اوم
اوم اوم اوم

اس منتر کو سفید کاغذ پر لکھ کر سات دن تک پانی میں گھول کر پڑھتے رہیں۔

نیترباندھا نوارن منتر

منتر اوم سو آگر اجہ سور سدری سواھا
شنی دار کے دن نیم کے پتوں کو لے کر اس سے ہی یہ منتر پڑھ کے آنکھ کو بھاریں اور یہ
منتر نہیں تو آنکھوں کی تکلیف دور ہو جائے گی۔

نظر بندی کرنا

اکوہرے کا پھل اور بلالی قد منگھ میں رکھ لینے سے دوسرے منٹش کی نگاہ بند ہو جاتی
ہے۔ اور وہ منٹش اس پر کار بند کر کے جو چاہے رکھا سکتا ہے۔

سدا جوان رہنے کا نسخہ

جو شخص آملہ کے رس میں مل کے ہوئے پھل اور آملے کے پلے چورن کو چینی اور شہد میں
لگا کر چائے اور ادھر سے دودھ پئے تو وہ بڑھا بھی جوانوں جیسا ہو جاتا ہے۔
سالم مصری، ہر روز پھلی، اور سفید موملی کو ایک ساتھ کٹاں ہیں کہ گود گد کے ساتھ جو
پوئے وہ بھی جوانوں کی طرح تندرست و توانا ہو جاتا ہے۔

دوداری قند کے سوس میں حل کئے ہوئے دوداری چورن کو شہد اور گھرت میں ملا کر چائے سے جوانی میں چار چاند لگ جاتے ہیں۔

جو آدمی ایک تولہ ^{ملیٹھی} گھی کے چورن کو تھی اور شہد میں ملا کر چائے اور اوپر سے دودھ کا استعمال کرے تو ہمیشہ تندرست و توانا رہے گا۔

کاؤنچ اور خیرنی کے چورن کو چینی میں ملا کر تھنوں سے نکالے ہوئے دودھ کے ساتھ پئے تو جوان ہو۔

تسخیر برائے جوگن

منتر: انگاری جو گرو یا گئے جو گن گرو ڈنڈہیاں۔ کریاں ہلیاں۔
ری جو گن مکھ ان رہتا گانسی۔ رہی رہیاں۔ گو جو گن چل ان اکیلیاں گگو
مارے ہے تلیاں۔ گو جو گن باندھوں نظریاں گگو جو گن آپہیاں۔ نہ آھے تو
دھانی میان نیشا کی دھانی سلیمان بیغمبر کی دھانی سلاتی جھو۔

طریقہ: نو چندی جمعہ کو ایک نیا چراغ سوسوں کے تیل کا روشن کریں۔ ایک اصلی چنبیلی کے پھولوں کا گہرا اپنے پاس رکھیں پڑھائی کے لئے علیحدہ پاک صاف جگہ پہلے سے منتخب کر لیں جہاں کسی کا کوئی آنا جانا نہ ہو اور اس میں دیپ کے ساتھ دھوپ کی دھونی بھی لگا تار دیتے رہیں اور ساتھ ساتھ اس منتر کو لگا تار پڑھتے رہیں جب تک آمد نہ ہو جائے اور جیسے ہی گو جو گن حاضر ہو اس کو فوراً چنبیلی کے پھولوں کا گہرا پہنا دیں گہرا پہنتے ہی جو گن آپ کے تابع ہو جائے گی اور آپ کا ہر حکم بجالائے گی۔ اس عمل میں آپ کے لئے ضروری بات یہ ہے کہ جب یہ جو گن آئے گی اس کے جسم سے سانپ لپٹے ہوئے ہونگے ان سے گہرا پیے مت و آپ کو کچھ نہیں کہیں گے جو گن ہمیشہ ناجتنی گاتی اور ہنسی کھیلتی آتی ہے اس سے ڈریے مت۔ اس طرح آپ اس عمل میں کامیاب ہونگے۔

دیوی کنکوئی

منتر: اوم کنکوئی کمر سادھن بدھی بدھی سواھا۔

طریقہ: کرشن کچھ کی اماں سے لے کر برابر 21 دن تک ہر روز منتر کا جاپ 3333

مرتبہ کیا جائے اور جب آخری دن رہ جائے تو نیم کی گزری سے ہون کریں پھر اس طریقے سے عمل کرنے سے دیوی سدھ ہو جائے گی۔

توش: پانچ رنگ کے پھول۔ مثائی۔ چراغ اور دھوپ کوکل لوبان وغیرہ

دیوی سندری

منتر! اوم نمو آگرچہ آگرچہ سور سندری سواھا۔

توش: ناریل۔ مثائی۔ سیندور اور دھوپ دھپ

طریقہ: صبح سویرے نہا دھو کر برت (روزہ) رکھیں اور کھیر اور چادل سے بھوجن کریں۔ صاف ستھرے کپڑے پہن کر صاف ستھری جگہ پر بیٹھ کر اس عمل کو شروع کریں اور 7007 دفعہ اس عمل کا جاپ کریں۔ جب جاپ کریں تو سچی سے ہون کریں۔ اسی طرح اس عمل کو 21 دن کریں تو دیوی سدھ ہوگی اور درشن دے گی۔ دوران عمل زمین پر سوئیں گوشت سے پرہیز کریں جھوٹ نہ بولیں۔

دیوی سندھی

منتر! اوم ہرینگ کلینگ نمہ

طریقہ: اسے چار حروف کا منتر کہا جاتا ہے اور اس منتر کی تعداد 1001 مرتبہ روزانہ پوری کریں اور آخری دن دودھ کی کھیر پکا کر سامنے رکھیں پھر پڑھائی کریں۔ زمین پر سوئیں پرہیز کا خیال رکھیں اور دودھ کی کھیر کے علاوہ کوئی اور بھوجن نہ کریں تو دیوی سدھ ہوگی۔

تسخیر دیوی

منتر! اوم کلینگ شربنگ بہو نمہ

طریقہ: اس منتر کا طریقہ یہ ہے کہ اس منتر کو روزانہ 363 دفعہ غنی مالا پر نہیں اور اس کا توش اپنے سامنے رکھیں اور اس منتر کو متواتر 21 دن جاپ کریں اور جہاں پڑھائی کریں وہاں پر سو جائیں۔ پڑھائی کے بعد کسی سے بات نہ کریں۔ بڑا گوشت نہ کھائیں۔ ہمستری سے بھی پرہیز کریں۔ پڑھائی سے پہلے ہتھکڑیاں نہ کریں۔

توشہ: 5 رنگ کے پھول 5 رنگ کی مٹائی نارمل اگر حق لوہان سیندور وغیرہ

دیوی مہمانی سدھی

منتر! اوم ہر انگ ہر رنگ دیوی مہمانی درینی مہمانی

سواہا

طریقہ: تمام حاجات سے فارغ ہو کر رات 12 بجے کے بعد مہمان میں نیچے بیٹھ کر اس منتر کا جاپ 108 مرتبہ روزانہ کریں جس سے مہمانی دیوی سدھ ہوگی۔ اس دیوی کا توشہ اپنے سامنے رکھ کر پڑھائی کریں۔ پڑھائی کا ایک ہی وقت مقرر کریں یہ دیوی بڑی ہی شور و غل کے ساتھ آتی ہے تاکہ عامل خوفزدہ ہو کر پڑھائی چھوڑ دے یہ یاد رکھیں کہ اگر آپ نے خوفزدہ ہو کر پڑھائی چھوڑ دی یا ڈر کر بھاگ گئے تو آپ کی موت واقع ہو جائے گی اور خوش قسمتی سے بچ گئے تو پاگل ہو جاؤ گے۔

توشہ: ایک شراب کا پوا۔ پھول۔ دھوپ دھپ۔ بکرے کی بھٹی اور کوئل لوہان کی دھونی۔ اس عمل کی مدت 21 دن ہے۔ عمل شروع جانم میں منگوار سے کریں۔

دیوی کلاوتی سدھی

منتر! اوم ہر رنگ کلاوتی بھونمہ سواہا

طریقہ: اس منتر کو سدھ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اس منتر کا جاپ سوا لاکھ کیا جائے تو دیوی سدھ ہو کر قابو ہو جائے گی یہ عمل شکل پکش کی پینچھسی کے سوائے اور کسی دن نہ کیا جائے کیونکہ اس کو سدھ کر نیکالیں دن بہتر سمجھا جاتا ہے۔

توشہ: پانچ میوے کئی رنگ کے پھول پانچ رنگ کی مٹائی چاندی یا سرسوں کے تیل کا اور سیندور وغیرہ۔

دیوی پدماوتی

منتر! اوم نانا چرن پدماوتی سواہا

طریقہ: اس منتر کو سدھ کرنے کا طریقہ بھی اوپر والے منتر کی طرح ہے۔ دونوں منتر

ایک ہی طریقے سے سدھ کے جاتے ہیں اور ان عمل کی مدت 60 دن ہے روزانہ جاپ 3125 مرتبہ روزانہ کیا جائے۔ دھونی دھوپ کی دیوی اور شیلی کا چرائی جلائے۔

منتر برائے وشنی کرن

منتر: اوم نوم سواستری سرود کہے وشنی کسارنی شرینگ
ہرنگ سواھا۔

طریقہ: اس منتر کا جاپ بڑی مشکل ہے مگر گولی کی رفتار سے کام کرتا ہے۔ طریقہ
اس کا یہ ہے کہ اس کا جاپ 3422 مرتبہ روزانہ 21 دن تک متواتر کریں اور کوئی بھی تنگی
بیز زبان پر رکھ کر کریں تو ستر سدھ ہو جائے گا اور پھر آپ اپنی من چاہی استری کو دوش میں کر
سکتے ہیں۔

سدھی برائے کملادیوی

منتر: اوم شری کملادی، وردانے سرود کارپے سورکانیک
شکر دہریجے سرود سدھی وردنہ سواھا۔

طریقہ: اس منتر کا جاپ بھی 60 دن میں سوالا کہ کرنا چاہئے اور اپنے ماتھے پر چندن کا
نیکر لگائیں۔ اس دیوی کے سدھ ہونے پر دیوی سے جو چیز مانگو گے ہل میں حاضر کرے گی
اور جب بلاؤ گے فوراً حاضر ہو کر تمہارا غم بجالائے گی۔ مگر اس سے کئے گئے عہد و پیمان پر
پابند رہیں ورنہ نقصان ہوگا۔ اس عمل کو کچھ بخت کی ساعت میں شروع کریں۔

تشییر دیوی چامنڈی

منتر: اوم سندھ رکت چامنڈی کھرنک کھرنک استک وشن
مانجے سواھا۔

طریقہ: اپنے اسنے کھیر کے پتے اور پھول رکھ کر دیوی چامنڈی سے کا تصور کر کے اس
منتر کا جاپ 21 دن میں روزانہ 1008 مرتبہ کریں اور دھوپ گوگل لوہان کی دھونی دیں
تو دیوی وشن میں ہو اور تمام خواہشیں پوری کرے گی۔

دیوی موہنی

منتر! اوم نمونانا ہشو موہنی سواہا۔

طریقہ: اس منتر کا جاپ ہر روز رات کے وقت پاک صاف ہو کر 21 عوم متواتر 1001 دفعہ پڑھنا ہے۔ جاپ شروع کرتے وقت مندرجہ ذیل اشیاء کو اپنے سامنے ضرور رکھیں۔ دو عدد ثابت سپاری ایک عدد پان کا ہرا پتہ سینہ درنار مل پانچ رنگ کی مٹھائی پھول اور زعفران وغیرہ۔ پھر گوگل لوبان و دھوپ کی دھوئی دیکر پڑھائی شروع کریں۔ پرہیز ہمہ قسم کا گوشت و عورت سے مباشرت نہ کریں یہ منتر مکھا نشتر سے شروع کرنا چاہئے۔

دیوی مہندری

منتر! اوم نمو مہندری دیوی نم سواہا۔

طریقہ: جس وقت سادھن کا مہینہ ہو تو مندرجہ بالا کا منتر 1008 بار کرے۔

توشہ: پانچ میوہ جات پھل پھول دھپک و لوبان وغیرہ

اس منتر کا جاپ کرتے وقت ارٹھی کے قبل کی لکڑی اپنے پاس رکھے۔ مہندری خوش ہوگی۔

دیوی شنکھ بھوانی

منتر! اوم دیوی شنکھ بھوانی اشکھ دھارے ہر انگ ہر

نیگ کلینگ شرینگ نمہ سواہا۔

طریقہ: عامل کو چاہئے کہ صبح سورج طلوع ہونے سے پیشتر اٹھے اور ضروری

حاجات سے فارغ ہو کر ایک بڑے درخت کے نیچے بیٹھ جائے پھر اس منتر کا جاپ سورج

نکلنے سے پہلے 108 دفعہ متواتر 21 دن تک کرے جس سے دیوی سندھ ہو کر درشن دے گی

اور منو کا منا پوری کرے گی۔

دیوی کووش مہین کرنا

منتر! اوم ہرینگ چندریکے سواہا۔

دیوی موہنی

منتر! اوم نمونانا ہشو موہنی سواہا۔

طریقہ: اس منتر کا جاپ ہر روز رات کے وقت پاک صاف ہو کر 21 عوم متواتر 1001 دفعہ پڑھنا ہے۔ جاپ شروع کرتے وقت مندرجہ ذیل اشیاء کو اپنے سامنے ضرور رکھیں۔ دو عدد ثابت سپاری ایک عدد پان کا ہرا پتہ سینہ درنا ریل پانچ رنگ کی مٹھائی پھول اور زعفران وغیرہ۔ پھر گوگل لوبان و دھوپ کی دھوئی دیکر پڑھائی شروع کریں۔ پرہیز ہمہ قسم کا گوشت و عورت سے مباشرت نہ کریں یہ منتر مکھا نشتر سے شروع کرنا چاہئے۔

دیوی مہندری

منتر! اوم نمو مہندری دیوی نم سواہا۔

طریقہ: جس وقت سادھن کا مہینہ ہو تو مندرجہ بالا کا منتر 1008 بار کرے۔

توشہ: پانچ میوہ جات پھل پھول دچک و لوبان وغیرہ

اس منتر کا جاپ کرتے وقت ارٹھی کے قبل کی لکڑی اپنے پاس رکھے۔ مہندری خوش ہوگی۔

دیوی شنکھ بھوانی

منتر! اوم دیوی شنکھ بھوانی اشکھ دھارے ہر انگ ہر

نیگ کلینگ شرینگ نمہ سواہا۔

طریقہ: عامل کو چاہئے کہ صبح سورج طلوع ہونے سے پیشتر اٹھے اور ضروری

حاجات سے فارغ ہو کر ایک بڑے درخت کے نیچے بیٹھ جائے پھر اس منتر کا جاپ سورج

نکلنے سے پہلے 108 دفعہ متواتر 21 دن تک کرے جس سے دیوی سندھ ہو کر درشن دے گی

اور منو کا منا پوری کرے گی۔

دیوی کووش مہین کرنا

منتر! اوم ہرینگ چندریکے سواہا۔

طریقہ: اس منتر کا جاپ بھی بڑے بڑے نیچے بیٹھ کر کیا جاتا ہے مگر یہ یاد رکھیں کہ اس منتر کو دی آدی بندھ کر سکا ہے جو ہر وقت پاک و صاف ہو اور منتر پڑھتے وقت برے خیالات کی طرف دھیان نہ دے بلکہ ہر وقت نیک خیالات کو اپنے دل میں بسائے رکھے۔

دیوی لکشمی

منتر! اوم نمو لکشمی دیوی کمل دھارتی سواھا۔

طریقہ: اس منتر کو پڑھنے کیلئے ضروری ہے اپنے سامنے دھتورہ کا بیڑ لگائیں پھر مندرجہ بالا کا جاپ 1008 بار 21 نوم تواتر کرے۔

بخور: سدر کے پودوں کا دھوپ دھکائے خوشا: برگ کمر

اس منتر کا جاپ بیساکھ ماہ میں سوائی پنجتر سے شروع کرنا چاہئے۔

سندری دیوی

منتر! اوم ہرینگ بہنے ہی سندری سواھا۔

طریقہ: صبح سویرے اٹھ کر کسی چوراہے پر بیٹھ کر اس منتر کا جاپ 313 دفعہ کرے اور ایک ہاتھ میں گلاب کا پھول لیکر بیٹھے مل مکمل 21 نوم کرے۔ دیوی بندھ ہوگی اور ہر کام بخوشی سرانجام دے گی۔

دیوی سوچنا

منتر! اوم کلینگ سوچنا دیوی سواھا۔

طریقہ: ہر روز بوقت شام عصر و مغرب کے درمیان کسی عری کے کنارے جا کر برائے تین ماہ تک تین لاکھ کا جاپ ختم کرے۔ یہ عمل بیساکھ سوائی پنجتر کے سوائے اور دوسرے دن شروع نہ کیا جائے ورنہ اس کے بندھ ہونے کی کوئی امید نہ ہوگی۔

دیوی بسن میں کرنا

منتر! اوم ہرینگ نرجا کھنی و لاسنی آگرچہ ہرینگ

بھو کلینگ نموسواھا

طریقہ: اس منتر کا چار دریا کے کنارے بیٹھ کر کرنا لازمی ہے۔ اس منتر کو رات 12 بجے کے بعد کیا جائے 1008 بار 40 یوم کریں۔

تھی اور گوگل کو بچا کر کے دھونی دیتا جائے اور چار کرتا جائے اس طرح سے دیوی درشن دیگی۔

یکہنی دیوی حاضر کرنا

منتر: اوم ہرینگ مہا یکہنی سواھا۔

طریقہ: تا جی یکہنی مورتی کی شکل اس طرح بنائی جائے کہ ہاتھ میں کنول کے پھول ہوں اور بہت ہی اعلیٰ کپڑے زیب تن ہوں۔ بہت سے قیمتی زیورات سے لدی ہو پھر اس مورتی کو دھوپ دیپ چڑھائے یہ عمل سوموار کے روز شروع کیا جائے ایک ماہ تک ایک ہزار مرتبہ روزانہ منتر کو پڑھا جائے جب عمل پورا ہو جائے تو یکہنی آدمی رات کے وقت حاضر ہوگی۔ عہد و پیمان سوچ کچھ کر کریں۔ عہد و پیمان کے خلاف کوئی کام نہ لیں ورنہ نقصان اٹھانا پڑیگا۔

عمل موہنی گیارہ روز کا عمل

پرہیز: اقدار گوشت، مچھلی۔ عمل گوشہ تنہائی میں کریں گیارہ روز یہ عمل کریں انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ منتر یہ ہے۔

منتر: اومہنی موہنی، دو بھنی نیل موہنی، راجہ کی آنے کو نہ جلی سناں پیشہ پر دھان، ٹھہگ موہوں ٹھا کر موہوں، تک موہوں، موہوں سارا گھام، جھٹن جھٹی لو کے موہنی میرا نام۔

تعداد 101 بار۔ موہنی حاضر ہوگی۔ عہد و پیمان لیں ہر کام کرے گی۔ عمل منگل یا سچر کو کریں۔ سرسوں کے تیل کا چراغ جلائیں لوہان سلگائیں۔ عمل رات 12 بجے منہ شمال یا مشرق کی طرف ہو۔

دیوی سیدہ کرنا

منتر: اوم نمو ایشوری چل بروہم کیشوری سیدھی ہمارے ہاتھ
بھرو۔ جو الا مکھی چوکھا ایک سواھا۔

اس منتر کا چار روزانہ 230 دفعہ 40 یوم کیا جائے۔ یہ عمل مکمل کچھ پختہ میں 20 یوم
کیا جائے اور باقی کے 20 یوم کرشن کچھ میں کیا جائے جب اس طرح کر چکے تو دیوی سیدہ
ہوگی اپنے سامنے ایک چوکھا چراغ ضرور جلائے۔

عمل برائے ستہ

منتر: اوم سموبندار چت سو کائنے خیم کر کرور پتی روشن آئے
سواھا کر۔

توشہ: دو عدد لڈو سوتی چور پانچ عدد گلاب کے پھول۔ اگر ترقی دھوپ لوہان
جلائے۔ تعداد 121 مرتبہ 21 یوم عمل کرے۔ بڑا گوشت نہ کھائے سٹ تیرے ہی دن سے
ملنا شروع ہو جاتا ہے لیکن سٹ 21 یوم بعد ہی کھیلے۔ عمل کی زکوٰۃ مکمل ادا کر کے سٹ کھیلے
کا میال ہوگی۔ انعام پانے پر صدقہ و خیرات کرنا لازمی ہے ورنہ سٹ ملنا بند ہو جائیگا۔

پیر غیاث الدین کی چوکی

جس کام کو معلوم کرنا ہو یا جو بات معلوم کرنی ہو تو رات کو سوتے وقت صاف جگہ پر پاک
صاف ہو کر 101 مرتبہ پڑھے۔ پڑھتے وقت بخور اگر ترقی کو گل اور لوہان کا جلا لیں اور
جہاں پڑھیں وہیں بات کہنے بغیر سو جائیں۔ رات کو شرطیہ معلوم ہوگا۔ منتر یہ ہے۔

منتر: ادم ہجری سادوں ہجری سادوں سورن گاہا جہار مہشش
مل اجا کریں جہا کو مہم مایا۔

اس عمل کو روزانہ بتائے گئے طریقہ سے کریں اور لگاتار 11 دن تک کریں۔ اسی
دوران آپ کا مطلوبہ عمل کام کرنا شروع کر دے گا۔ اس عمل سے آپ سٹ پر اثر پڑے اور دیگر
لائف کے نمبر لے سکتے ہیں۔ آزمائش شرط ہے۔

منتر برائے ستھ اور بانڈ

طریقہ اس عمل کا یہ ہے کہ آپ کو ضروری ہے کہ نہادھو کر پاک صاف ہو کر رات کو قبرستان جا کر 11 تسبیح پڑھیں اور اسی جگہ پر سو جائیں۔ صبح اپنے مکان پر واپس آ جائیں۔ چار پانچ روز پڑھنے کے بعد آپ کو آواز آنے لگے گی۔ لیکن یہ آواز جھوٹی ہوگی۔ مگر 21 دن یا 41 روز کے بعد تمام عمر ہر طرح کے نمبر ٹھیک ٹھیک بتائے گا۔ بخور کو گل 'لوہان' کا لافل کاغذ اور اگر مٹی چٹایا کریں یہ عمل ایک پنڈت کا عطا شدہ ہے۔ منتر درج ذیل ہے۔

منتر: اوم آرے ذندھے سواھا۔

وظیفہ برائے لائری

رات کو پاکیزہ ہو کر نہادھو کر لیٹے اور لوہان دھوا کر 11 مرتبہ یہ اسم پڑھ کر داہنے ہاتھ پر دم کر کے اور ہاتھ کو داہنے کٹے کے نیچے رکھ کر سو جائیں اور مطلب کا خیال کر کے سو جائیں دھیندہ یہ ہے۔ بحرب ہے۔

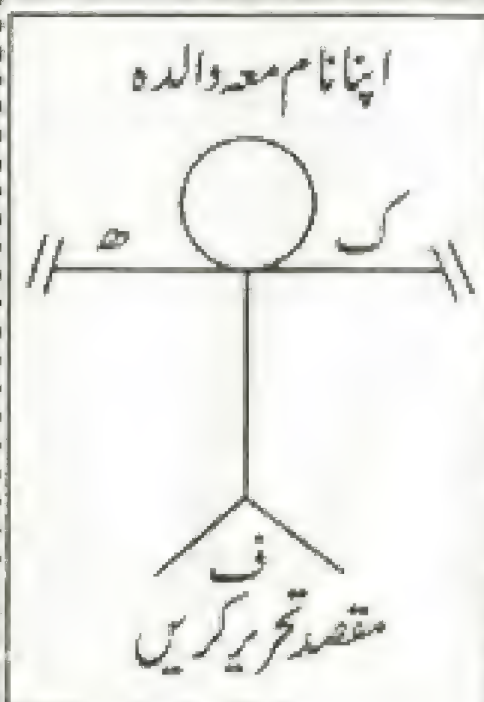
وظیفہ: یا اخیرنی اخیروا

دیگر عمل برائے نمبر

ترکیب اس عمل کی اس طرح سے ہے کہ آپ جوٹ یا نمبر لگانا چاہتے ہیں یا جس گمشدہ اشیاء کے بارے میں جانتا چاہتے ہیں وہ نیت کریں کہ یا سید احمد اگر میری کھوئی ہوئی چیز ملے گی یا صحیح ذرا معلوم ہو جائے گا تو یک فلوس مصری آپ کی فاتحہ دلاؤں گا۔ پھر عبارت جو درج ذیل ہے۔ 300 مرتبہ اول آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ مگر سب سے اول غسل کر کے اور با وضو ہو کر دو رکعت نماز نفل پڑھے پھر جس طرف دل گواہی دے اس طرف اپنی گمشدہ اشیاء کو تلاش کریں یا جو دل گواہی دے ڈرایا نمبر لگا دے۔ انشاء اللہ ہر طرح سے کامیابی ہوگی پھر حسب مراد فاتحہ دلا دے بحرب ہے۔ عبارت درج ذیل ہے۔

یو حاند

طاسم برائے معلومات



طاسم یہ ہے:
یہ طاسم ہر طرح کے کاموں کی معلومات میں مدد دیتا ہے طریقہ اس کا یہ ہے کہ چار سادہ سفید کاغذ کے ٹکڑوں پر یہ طاسم بنائیں۔ طاسم کے اوپر اپنا نام مع والدہ تحریر کریں اور نیچے مقصد تحریر کریں اور چاروں پر بیچوں کو تھوڑی سی شکل دے کر اپنی چار پائی کے پاؤں کے نیچے ایک ایک دبا دیں۔ پھر مندرجہ ذیل عبارت جمع مقصد پر جن میں اسی طرح 3 دن تک روزانہ کریں اور صبح اٹھ کر ان پر بیچوں کو چلا دیں۔ عبارت برائے طاسم:

کالی چمڑی میں بھری انت لمبی اموی۔

41 دفعہ پڑھیں پھر تین دفعہ یہ پڑھیں۔

اے ہمزاد اگر خواب میں آگاہ نہ کیا تو قیامت کے دن دامن گیر ہونگا پھر کسی سے بات کہے بغیر سو جائیں انشاء اللہ نمبر معلوم ہو جائے گا۔ سینکڑوں دفعہ کا تجربہ شدہ ہے آپ بھی آزمائیں۔

عمل برائے بھوت نو مسلم

یہ عمل نو مسلم کے لئے ہے کیوں کہ اس عمل کی ابتداء ہی غلط طریقے سے ہے۔ اس عمل کے لئے ضروری ہے کہ آپ کسی عورت سے زنا کاری کریں پھر ننگے ہو کر بغیر پاک ہوئے کسی سفیان جگہ پہنچیں کے بیڑ کے نیچے بیٹھ جائیں اور اپنے ہاتھ دیکھیں۔ بات یہ ہے بعد ولد موتی پور کے سیندر لگا کر پان کے اوپر رکھ کر اپنے سامنے لگے اور پھر مندرجہ ذیل عمل 313 مرتبہ پڑھیں ایک بھوت حاضر ہوگا جو سامنے کی طرح لہراتا ہوگا جب بھوت حاضر ہو جائے تو آپ عمل ترک کر دیں پھر اس کو گالیاں دیں تو وہ خوش ہوگا اور پان اور لڈو مانگے گا۔ آپ اس سے اپنا مطلوب کام معلوم کریں پھر اس کو اس کی بھیٹ دیں۔ یہ عمل مجھے اپنے

استاذِ جیل احمد نیوکراچی والے سے ملا ہے اور آزمودہ عمل ہے۔ مگر اجازت کے بغیر نہ کریں۔
عمل: متھسان سوٹا میلانا۔ بھوت کھیلنے والی شیطان کو غلام کر غلام کر غلام

تسخیر برائے کامنی دیوی

یہ عمل دیوی کامنی کو تسخیر کرنے کا ہے۔ جو بہت ہی خوبصورت دیوی ہے اور بہت طاقتور بھی ہے۔ مگر اس عمل کو غیر شادی شدہ لوگ ہی کر سکتے ہیں کیونکہ یہ دیوی خود عامل کی بیوی بن کر رہتی ہے۔ عامل کو کسی چیز کے لئے پریشان نہیں ہونے دیتی اور عامل کی ہر خواہش کو پورا کرتی ہے۔ عامل کو مالا مال کر دیتی ہے اور جب یہ دیوی آتی ہے تو بہت ساری دھن دولت لاتی ہے۔ مگر عامل کو چاہئے جب وہ اس کا عمل کرے تو کسی بھی عورت کی طرف بری نگاہ سے نہ دیکھے اور نہ ہی اس کو اپنا بنانے کا خیال دل میں کبھی ٹائے کیونکہ یہ دیوی عامل کے ساتھ کسی بھی طور سے کسی عورت کو برداشت نہیں کرتی وہ اس عورت کو نقصان پہنچاتی ہے اور یہاں تک کہ عامل کو بھی کہیں کار بے نہیں دیتی۔ لہذا عمل کرنے سے پہلے اجازت ضرور لیں اور میری ہدایات کو مذاق نہ جانیں ورنہ نقصان ہوگا۔ حصار کا منتر 101 دفعہ اول و آخر اوم ہرین جہاہ موندھے ہر جنول سواھا۔

منتر برائے تسخیر

منتر! اونگ کار کامنی

اس عمل کی تعداد 41 دن میں سواکھ قسم کرنا چاہئے۔

تسخیر برائے موہنی دیوی

یہ عمل موہنی دیوی کا ہے جس کا مطلب ہے محبت کرنے والی دیوی اور یہ دیوی ویسے تو سارے کام کرتی ہے مگر موہنی مطلب محبت والی دیوی کو عامل حضرات زیادہ تر محبت کے ہی کام میں استعمال کرتے ہیں۔ خواہ کیسا ہی کام ہو مغنوں میں کرتی ہے۔

موہنی منتر

اوم موہنی کچھاٹ ہندوانے موہنی۔ وٹ کی مٹی منوان کے
شاہی۔ تصویر بیٹھی رانی نوں جٹکی جلاتی۔ اڈوم امیران کے تائیں
اوم تے چھلمے نہیں تان کلیجہ پھلمے۔ مٹی نوں اٹھا لیا۔ بیٹھی کو بجا
لیا بن حاضر کر لیا۔ نہ بن کے لیے اوہ تے ماتا کی بتی تاریں حرام کریں۔
دیکھاں ماتا موہنی تیرے علم کا تماشا۔

یوم: 21

تعداد عمل: 108 روزانہ

تسخیر کالا کلوہ

یہ عمل کالے کلوہ کا ہے۔ یہ بہت ہی قیمتی شئی ہوتا ہے۔ مگر اس کا عمل استاد کے بغیر نہیں
کرنا چاہئے یہ بہت خطرناک ہوتا ہے اور وقت آنے پر عامل کو موت کے گھاٹ اتار دیتا
ہے۔ عمل کے دوران بہت تنگ کرنا ہے۔ عمل میں آسانی سے کامیاب نہیں ہونے دیتا اس
لئے ضروری ہے کہ آپ اس عمل کی اجازت ضرور لیں۔ بلا اجازت یہ عمل نہ کریں۔ نقصان کا
اندیشہ ہے۔

منتر برائے کلوہ:

کالا کلوہ کالی رات میں للکاروں آدھی رات

سو ناھے تو جاگ جاگتاھے تو حاضر ہو

حاضر ہو کر میرا کام کر حاضر ہو حاضر ہو حاضر ہو

توشہ: پان لکڑیہندور اور شراب تعداد: 313 مدت: 21 دن

مصر کی دیوی کی حضرات

یہ حضرات ایک مصر کی دیوی کی ہے جس کا نام انا ر ہے جو بہت ہی خوبصورت ہے۔
اس حضرات کی پڑھائی تھوڑی مشکل ہے اور دوسری حضرات سے مختلف بھی ہے کیونکہ یہ
حضرات مریک کی زبان میں ہے۔ اس کی پڑھائی کو بہت ہی غور سے اور صحیح تلفظ سے

پڑھیں ورنہ آپ کی ساری محنت اکارت ہو جائے گی اور اس کو کرنے سے پہلے اس کا طریقہ سمجھنے کے لئے مجھ سے اجازت ضرور لیں۔ اس حضرات کا طریقہ کچھ اس طرح سے ہے کہ سب سے پہلے ایک سفید پرچ لیں۔ جو غیر استعمال شدہ ہو۔ پھر اس میں پانی ڈالیں اور زیتون کا تیل بھی اور پھر سب سے پہلے اس کے درمیان میں کالی سیاہی جو پانی سے نہ ہٹے اس کی مٹی سے لگا کر دیں پھر 25 دفعہ یہ عبارت دہرائیں جو کہ گریک زبان میں ہے۔ آپ کی آسانی کے لئے میں نے اپنے ایک دوست کی مدد سے گریک زبان کو اردو میں ترجمہ کر کے تحریر کیا ہے۔ عبارت یہ ہے۔

ای 'آئی او جھ جی ہاہ "آر" ذیل آ ای ای آئی او یو۔

اس عبارت کو 25 دفعہ دہرائیں مگر اس کا طریقہ یہ ہے کہ جب آپ یہ عبارت دہرائیں تو ہر بار آپ کی سانس نعتوں سے باہر نکلی چاہئے۔ پھر سفید ویکس سے ویکس کریں۔ پرچ کے باہر کی طرف اوپری دائرے پر پھر 18 دفعہ مندرجہ ذیل عبارت پڑھیں۔ عبارت یہ ہے تاجائیل ڈریکسو۔

پھر پرچ کو سامنے زمین پہ رکھ کر اس میں غور سے دیکھیں اور دیکھتے ہوئے یہ عبارت پڑھیں۔

آرمی قبلو '6' ماڈر ٹکو' مائلو کے گناؤلی الفرائیل۔ میں کہہ رہا ہوں اس عبارت کو 3 دفعہ دہرائیں پھر یہ کہیں۔

میں تمہیں پکار رہا ہوں۔ اے محترم ماں اور محترم دیوی الاؤچ اوہائے 'لاؤچ ٹلور' آؤ مقدس روشنی میں آؤ۔ مجھے جواب دو۔ اپنا خوبصورت دیدار کراؤ۔

یہ کہتے وقت پرچ میں بہ غور دیکھتے رہیں اور جب آپ دیکھیں کہ وہ آگئی ہے تو کہیں (پہل) اور بہت خوبصورت دیوی الارا میری گزارش سنو اور میری مدد کرو اور اپنے ہاتھ میری طرف بڑھاؤ اور جب وہ اپنے ہاتھ تمہاری طرف بڑھائے سمجھو تمہارا کام بن گیا پھر اپنے سوالوں کے جواب پوچھو اور اگر وہ ہاتھ نہ بڑھائے اور تمہاری بات نہ سنے تو پھر یہ جملے دہرائیں۔

میں تمہیں پکار رہا ہوں اے الاؤچ خوبصورت ہو رانی اور تم میرے سامنے آؤ اور اپنا خوبصورت اور روشن چہرہ مجھے دکھاؤ ۵ اور محترم الاؤچ میں تمہیں واسطہ دیتا ہوں مقدس

ناموں کا اور میں تمہیں واسطہ دیتا ہوں مقدس نام ”او آ کی سیا کا میرے سامنے آؤ اور میرے سوالوں کا جواب دو۔

اس طرح سے وہ پرچ میں حاضر ہو جائے گی اور تمہارے تمام سوالوں کا جواب دے گی۔ آپ اس حاضرات کو پرچ کے علاوہ پیالی اور پلیٹ پر بھی کر سکتے ہیں۔

عمل برائے ٹیلی پیتھی

☆ کیا آپ چاہتے ہیں کہ آپ ہزاروں میل دور بیٹھے ہوئے بغیر کسی سائنٹفک چیز کی مدد کے اپنے کسی چاہنے والے یا کسی دوست احباب سے بات کر سکیں۔

☆ کیا آپ چاہتے ہیں کہ آپ دور میلوں دور بیٹھ کر دوسروں کے دل و دماغ پڑھ سکیں ان کی سوچ جان سکیں۔

☆ کیا آپ چاہتے ہیں کہ ہزاروں میل دور بیٹھ کر دنیا میں ہونے والے اہم واقعات اور اہم پروگرام کی ٹیلی ویژن یا ریڈیو کے بغیر دیکھ اور سن سکیں۔

☆ مہا بھارت کے مہان و جیتا بننے نے بھی یہ سادھنا جسے دیو یا درشتی سادھنا کہتے ہیں سدھ کی ہوئی تھی جس کی مدد سے وہ ہزاروں میل دور بیٹھ کر بھی دوسری جگہ کے حالات جان لیتا تھا۔

☆ دور شرون یا دیو یا شرون سادھنا ایک ایسی سادھنا ہے جس میں اس کا عامل بغیر ٹیلی فون اور بغیر کسی سائنٹفک چیز کے بغیر اپنا خیالات اور اپنی باتیں کسی دوسرے آدمی تک پہنچا سکتا ہے اور اس کی طرف سے کہا جانے والا جواب بھی سن سکتا ہے۔

☆ اب آپ سوچیں کہ آپ کراچی میں بیٹھے ہوئے ہیں اور اپنے کسی عزیز یا دوست احباب سے بات کرنا چاہتے ہیں جو اس وقت کسی دوسرے شہر یا ملک میں ہے تو آپ بغیر فون کے اس سادھنا کے ذریعے اس سے بات کر سکتے ہیں اور اس کے خیالات جان سکتے ہیں۔

☆ ان سب کاموں میں کامیابی اور مہارت حاصل کرنے کے لئے آپ کو درج ذیل سادھنا کرنی پڑے گی۔ اس سادھنا کو پورا کرنے اور اس میں کامیابی حاصل کرنے کے بعد ہی آپ اوپر بتائے گئے فوائد حاصل کر سکتے ہیں۔

☆ یہ سادھنا بہت مشکل نہیں ہے لیکن اتنی آسان بھی نہیں ہے۔ بس اس کو پورا کرنے کے لئے پختہ عقیدے اور کامل یقین اور پورے تصور کی ضرورت ہے۔ اگر آپ میں یہ سب باتیں

موجود ہیں تو آپ بہت جلدی اس عمل میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔ آپ کو چاہئے کہ آپ اس عمل کو ایک دفعہ ضرور آزمائیں اس کے اور دیگر فوائد تو آپ اس کے عامل بن کے ہی جان سکتے ہیں اور اس میں کامیاب ہونے کے بعد آپ کے لئے دنیا کی کوئی بھی بات غصہ نہیں رہے گی۔ آپ کچھ بھی دیکھیں اور بول سکتے ہیں جو دنیا میں موجود ہے۔

طریقہ

اس سادھنا کو آپ کسی بھی اتوار سے شروع کر سکتے ہیں اور عمل مسلسل (11) گیارہ روز تک کرنا ہے اور اس سادھنا کے روزانہ سدا کرنے کا وقت کم از کم ایک گھنٹہ ہے۔ اس سادھنا کو کرنے کا سب سے اچھا وقت صبح 4 بجے سے 6 بجے تک کا ہے ویسے تو آپ یہ سادھنا کسی بھی وقت کر سکتے ہیں لیکن صبح کے وقت تازہ ماحول اور تازگی ہوا میں اس کے بہترین نتائج حاصل ہوتے ہیں اور کوئی بھی شور و غل کی آواز جو کہ آپ کے عمل کے لئے سوزوں نہیں ہے موجود نہیں ہوتی پرسکون فضا میں یہ عمل کرنے سے آپ جلد ہی کامیاب ہو سکتے ہیں اور کسی بھی شخص کو نیلی جیتی کرنے کے لئے اس سے اچھا وقت نہیں ہے۔ عمل کرنے والے کو چاہئے کہ صبح سویرے جلدی اٹھ کر تمام ضروریات سے فارغ ہو کر تازے پانی سے غسل کرے اور کوشش کرے کہ عمل کے دوران پہلے کپڑے پہنے اور پہلے آسن پر بیٹھ کر جنوب کی طرف منہ کر کے یہ عمل کرے اور ضروری بات یہ ہے کہ اپنے سامنے خالص گھی کا چراغ روشن کرے۔

اس سادھنا میں تین چیزیں ضروری ہیں استاد کی تصویر ایک نئی مالا جو 108 دانوں کی ہو اور استاد کی اجازت کیونکہ استاد ہی کی اجازت سے منتر اور عمل جاتے ہیں اور استاد ہی شاگرد کیلئے منتروں اور عملیات میں کرنٹ ڈالتا ہے اور اسے کام کرنے کے قابل بناتا ہے۔ عمل کرنے والے کو چاہئے کہ سامنے استاد کی تصویر رکھے اس کے آگے چراغ جلائے پھر تین دفعہ دل سے یہ کہے:

اوم

اور اپنا تصور استاد کی طرف کر کے پھر نیچے دیئے گئے منتروں کا جاپ کرے۔

اوم ہرم برہمناند و ائی ہرم ہیٹ۔

اس طرح کے اور عملیات آپ میری دوسری کتاب میں ملاحظہ فرمائیں جو ابھی تکمیل دے رہا ہوں۔ لہذا میری دعا ہے آپ ہر عمل میں کامیاب ہوں اور مجھے دعاؤں میں یاد رکھیں۔

